# مينداني واورالطيالسي

سُلِمَان بنَ دَاوُد بنَ الجَارُودُ المقفى سنة ١٠٤هـ

تحقيق الدكور مِجَدَن عَبدالجِسِنالتُركَّ

بالتعاون مع مركز الجوث والدراسات العربة والإسلامية بدارهج يسر

الجزء الأول

**هجــو** للطباعة والنشر والتوزيع والأعلان حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ – ١٩٩٩ م

#### **شجـــ** للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان

المكتب : ٤ ش ترعة الزمر – المهندسين – جيزة

🕿 ۲۹۵۲۵۲۳ - فاکس ۲۵۷۱۵۲۳

المطبعة : ٢ ، ٦ ش عبد الفتاح الطويل أرض اللواء – 🙀 ٣٢٥٢٩٦٣

ص . ب ٦٣ إمياية

#### تقكيم

## مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر بقلم الأستاذ الدكتور / عبد السند حسن يمامة

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبى بعده سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا ؛ أمَّا بعد :

فإنه في إطار خطة مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر لتحقيق كتب تراث أمتنا الإسلامية العريقة ، كان حَريًّا بنا أن نُعنى بتحقيق أجَلِّ كتبها بعد كتاب الله تعالى ، وأعمها نفعًا للأمة ، وهي كتب السنة الشريفة التي حملت إلينا هَدى النبي عَلِيلٍ ، فما ترك أصحابه الكرام ، رضى الله عنهم ، شيئًا من أحواله وأقواله وأفعاله إلا حفظوه ونقلوه عنه إلى التابعين ، ثم نقله التابعون إلى من بعدهم فتناقلوه جيلًا بعد جيل حتى دونوه في أسفار جليلة ، حفظًا للسنة من الضياع ، وأقاموا لها عِلمًا خاصًا لم يسبقهم إليه أحد من الأمم ، وهو علم الرجال الذين رووا الأحاديث عن النبي عَلِيلٍ ، فتناول رجال السند جرحًا وتعديلًا لبيان حال كل راو ، وبه يظهر الصحيح من السقيم .

فنظرنا في كتب السنة التي لم تحقق بعد ، فوقع اختيارنا على أقدم المسانيد، وهو مسند أبي داود الطيالسي، إذ هو من كتب السنة بمكان، وحاجة أهل العلم إليه محققًا ماسة، وعلى الرغم من ذلك لم تمتد إليه يد بتحقيق نصه تحقيقًا علميًا، وتخليصه من قيد تلك الطبعة الوحيدة، التي اعتراها النقص والتصحيف والتحريف، والتي طبعت في الهند بمطبعة مجلس

دائرة المعارف النظامية في عام ١٣٢١ هـ ، والتي صار العزو إليها يُحدث ألمًا في النفس ، وحسرة لا تفارقها ، ونحن نرى كمَّا كبيرًا من الكتب قد حُقق وهي لا تزن في ميزان العلم شيئًا - وبقى كتاب من أهم كتب السنة حبيس هذه الطبعة .

ولما كان الأمر كذلك اقترحنا على معالى الدكتور / عبد الله التركى أن يشاركنا في تحقيق هذا السفر العظيم - إذ هو من أولئك النفر القليل المغني بتحقيق كتب التراث ؛ حديثًا وفقهًا وتاريخًا وتفسيرًا ويشاركنا تحقيق كل أعمالنا - فأحال الأمر إلى أخيه الأستاذ الدكتور / محمد التركى ، الذى كان قد حصل على درجة الماجستير فيه ومعه مجموعة من إخوانه ، فالتقت رغبتنا ورغبته في تحقيقه ونشره ، فاتفقنا على منهج التحقيق - إذ إن العمل الأكاديمي يفارق الأعمال التي تنشر في كثير من الأمور - من ضبط النص وتوثيقه ، ولا وتخريج أحاديثه مع الحكم على الحديث وعلى إسناده ، في غير إطالة عملة ، ولا الحتصارات مخلة ، فخرج العمل - بفضل الله - غاية في الإتقان ؛ إذ نال من العناية في تحقيقه ما لم ينله كتاب قبله .

فاللَّه نسأل أن يثبت أقدامنا على هذا الدرب ، وأن يشفى بهذا العمل غُلَّة طلاب العلم ، وأن يجعله لنا ذخرًا يوم القيامة ، إنه ولى ذلك والقادر عليه ، وصلِّ اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد .

الدكتور

عبد السند حسن عامة

مدير مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر



## تقكيم

## بقلم: معالى الدكتور / عبد الله بن عبد المحسن التركي وزير الشــؤوق الإســـلامية والأوقــاف والدعــوة والإرشـــاد

الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد ، البشير النذير ، والسراج المنير ، الهادى إلى الصراط المستقيم ، صراط الله الذى له ما في السموات وما في الأرض ، ألا إلى الله تصير الأمور .

أما بعد: فلقد كانت حياة نبينا محمد على محل الحفاوة والاهتمام، من صحابته والأمة من بعدهم، حفاوة ما لقيتها شخصية على مر التاريخ، واهتمامًا لا يكاد يعرف له نظير في الدنيا.

لقد رصد الصحابة الأبرار دقائق أفعاله على وحفظوا غرر أقواله ، ونقلوا شمائله العبقة ، وصفاته الأخاذة ، فاجتمع من مروياتهم ثروة عظيمة ، هى ميراث محمد على الذى أبقاه لأمته من بعده ، فتبارى القوم وتنافسوا فى اقتسام هذا الميراث ، والنهل من ذلك الزلال ، وبَذْلِ الوسع فى مضاعفة الأخذ وتكثير النصيب حسب الطاقة والجهد .

لقد عاش لهذا الميراث - سنة رسول الله عليه الجهابذة من علماء الأمة في مختلف العصور ، الزكية نفوسهم ، النضرة وجوههم ، الذين كانوا أنضاء طلب وأوعية علم ، حتى لكأنما خلقوا لهذا الشأن ، فحفظوها في صدورهم ،

وتذاكروها في مجالسهم، وعلَّموها في دروسهم، وعملوا بها في حياتهم، وزبروها في كتبهم، فإذا كتبهم خزائن السنة، وصناديق ميراث النبوة.

إن المرء لا يكاد يسرح طرفه في تلك الخزائن والصناديق ، حتى يطوى حقب الزمن ، ليشرف على رياض فينانة ، يفوح عبقها ، ويبهر ألقها ، وإذا به يعايش سنة رسول الله عليه ، حتى لكأنما حياته عليه ملء سمعه وبصره .

لقد توارثت الأمة جيلًا إثر جيل مسؤولية صيانة هذا الإرث النبوى العظيم، فتنوعت وسائلهم في خدمته، وتكاثرت أعمالهم في صيانته، ومن ذلك العناية بدواوينه وحفظها وصيانتها، فرويت كتبه بالأسانيد، ووثقت بالسماعات، وتداولتها أيدى العلماء توثيقًا وتحريرًا.

إن صيانة خزائن كنوز السنة النبوية وخدمتها - بما يتناسب وعظيم قدرها، وشدة الحاجة إليها - أمر ينبغى أن تستنهض له همم طلبة العلم فى هذا الزمان، اقتفاء لأثر النخبة الطيبة من أئمة الهدى، الذين خدموا الملة، وحفظوا السنة، وأقام الله بهم الدين.

إن من غير المناسب أن تتجه جهود كثير من الباحثين إلى خدمة كتب لا تقدم إضافة علمية تذكر ، بينما لا تزال دواوين السنة تتداول في طبعات تفتقر إلى أدنى نوع من أنواع التحقيق العلمي ، والتوثيق النصى .

ومن هذه الكتب - وهى كثيرة - كتاب المسند للإمام الحافظ أبى داود سليمان بن داود الطيالسي ، المتوفى سنة ٤٠٢هـ ، رحمه الله ، على الرغم من أنه من كتب السنة الأصيلة المعتمدة عند أهل العلم .

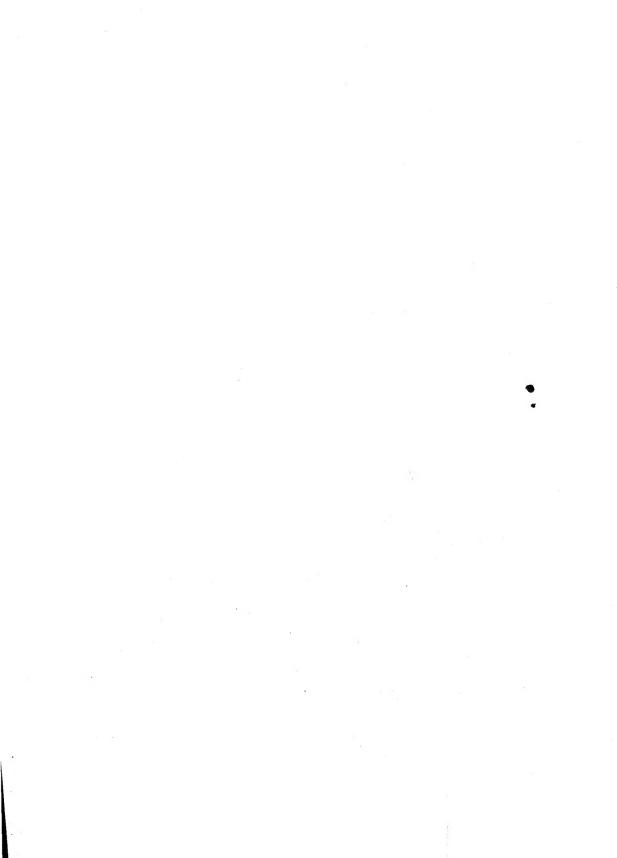
ومن هنا توجهت همة الأخ الأستاذ الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي،

إلى تحقيقه وخدمته ، خدمة تليق به ، وبمنزلة مؤلفه ، وذلك بتوثيق نصه ، وتخريج أحاديثه ، والحكم على أسانيده ، وذلك لأهمية الكتاب ، وما يحفل به من ميزات مهمة .

فعسى أن يكون بعمله هذا أسهم فى خدمة السنة ، وقدم ما يكون فيه نفع لطلبة العلم ، سائلًا الله تعالى له العون والتوفيق وحسن المثوبة ، مؤملًا أن يستمر فى هذا الميدان الشريف ، الذى يخدم به دينه وأمته .

وأسأله تعالى أن يوفق محقق الكتاب، الأخ الدكتور محمد التركى، لما يكون فيه الخير والصلاح له ولإخوانه من طلاب العلم، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد.

عبد الله بن عبد المحسن التركى .
وزير الشؤون الإسلامية والأوقاف
والدعوة والإرشاد



## السالح المناع

## مقدمة التحقيق

إن الحمد لله نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادى له ، وأشهد أن لا إله إلا الله ، وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ، وأتباعه بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد: فلقد امتن الله على المؤمنين بنعمة هى أفضل النعم، أن أرسل إليهم رسولا من أنفسهم، يتلو عليهم آياته، ويزكيهم، ويعلمهم الكتاب والحكمة، ويعلمهم ما لم يكونوا يعلمون ﴿ لَقَدْ مَنَّ ٱللهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَبَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُوهِمْ يَتَلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِ وَيُزْكِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْحِكْمَةُ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَهِى ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ [آل عمران: ١٧٤].

فأنجز رسول الله على المهمة على أكمل وجه ، جلى للأمة الكتاب ، وأبان لها أحكام الإسلام ، وأنار لها الطريق ، وهداها لأقوم سبيل ، كل ذلك بسنته الكريمة ؛ قولا ، وفعلا ، وتقريرًا ، فكان الكتاب والسنة أساسى الدين ، ومصدرى تشريعه وأحكامه ، لا غنى لأحدهما عن الآخر ، ولا غنى للأمة عنهما ، لتحظى بالفوز والنجاة ، وتعصم من الضلال والحسران : « تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا أبدا ، كتاب الله وسنة نبيه » .

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم ٩٣/١ من حديث ابن عباس وأبي هريرة ، وأصله في صحيح مسلم .

وقد تلقى الصحابة هذين المصدرين بالعناية والفهم والتطبيق، ونقلوهما بأمانة وعناية إلى من بعدهم، ثم التابعون كذلك، وهكذا فعل كل جيل؛ ليسلم الدين، وتقوم الحجة، وتدوم إلى يوم القيامة، فالقرآن وصل إلينا بالنقل المتواتر جيلًا إثر جيل، فلم يحدث له بحمد الله ما حدث للكتب السابقة، فما بين دفتى المصحف اليوم، نقطع يقينا أنه الذي أنزل على محمد والله قبل أربعة عشر قرنًا.

وأما السنة فكانت منتشرة بين آحاد الصحابة ، متفرقة فيهم ، يتفاوتون قلة وكثرة في حفظها ، حسب حضورهم من رسول الله على وملازمتهم له ، يتفقون على أحاديث ، وينفرد آحادهم بأحاديث ، وكذا الشأن في نقل التابعين ، ونتيجة لهذا ، ولكثرة السنة واتساع مروياتها ، تسبب البعض خطأ ، وتقصد آخرون خبثًا أو جهلًا أن يسيئوا إلى الإسلام ، ويفسدوا السنة ، بالكذب والتحريف ، أو الوهم والغلط ، فيدخلوا في السنة ما ليس منها ، ويفقدوا الأمة بعض ما ثبت منها ، وأتى لهم ذلك ، وقد تكفل الله بحفظ الذكر المنزل ، ومِن حِفْظِه حِفْظُ السنة التي هي بيان القرآن ، ولا غنى له عنها .

ولقد قيض الله رجالًا صنعوا الأعاجيب لخدمة السنة ، والعناية بها وحفظها ، وهبوها حياتهم كلها ، وأموالهم جميعها ، رضية بها نفوسهم ، طيعة بها أيديهم ، مسارعة إليها أقدامهم ، كأنما خلقوا لهذا الشأن وحده .

فأوجدوا علمًا ضخمًا ، وخدموه بعلوم كثيرة ، هو علم الإسناد ، فطلبوا من الرواة أن يسموا رجالهم الذين أخذوا الحديث من طريقهم ، وردوا كل حديث بلا إسناد ، أوله إسناد غير قائم .

روى مسلم في مقدمة صحيحه، عن ابن عباس، قال: إنما كنا نَحْفَظُ

الحديثَ ، والحديثُ يُحْفَظُ عن رسول اللَّه عَلَيْدٍ ، فأما إذ رَكِبْتُمْ كلَّ صَعْبِ وذَلُولِ فهيهاتَ (١) .

ويقول ابن سيرين: لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلما وقعت الفتنة قالوا: سَمُّوا لنا رجالَكم، فَيُنْظَرُ إلى أهل السنة فيؤخذُ حديثُهُم، ويُنْظَرُ إلى أهل البدع فلا يُؤْخَذُ حديثُهُم،

ومن هنا أصبح الإسناد من الدين ، ولولاه لقال في الدين من شاء بما شاء ، وهو خصيصة منحها الله أمة محمد على الله يعلى الله أمة محمد على الله وعلا .

فأمكن من خلاله معرفة صحيح حديث رسول الله عليه من ضعيفه ، وأصيله من دخيله ، وما كان الإسناد وحده كافيا لذلك ، لولا ما قدمه له أولئك الأثمة من خدمات عظيمة ، وعلوم جليلة ، اقتضت منهم معرفة كل الرواة ، بتتبع أخبارهم ، والإحاطة بدقائق حياتهم ، وسبر كل مروياتهم ، ثم الحكم على كل واحد بما يناسبه من حيث العدالة والضبط ، والسماع وعدمه .

ومهما قيل عما يحتاجه مثل هذا العمل من وقت وجهد، فلن يبلغ البيان تصويره، ولا القلم إيضاحه، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

وكان مما قدمه أولئك الأئمة لسنة رسول اللَّه عَيْلِيُّهِ ، أن ألفوا كتبا ، أودعوها

<sup>(</sup>۱) مقدمة صحيح مسلم ص: ١٣.

<sup>(</sup>٢) مقدمة صحيح مسلم ص: ١٥.

مروياتهم من حديث رسول الله عليه ، بالأسانيد التي وصلتهم من طريقها ؛ لتصبح هذه المصنفات خزائن سنة الحبيب المصطفى عليه ، وليتتابع أهل العلم في كل عصر على خدمة هذه المصنفات والعناية بها ، حتى وصلت إلينا على صورة بهية ، مصانة محفوظة ، مستتبعة علومًا ضخمة ، ومصنفات كثيرة .

وجاء عمل أهل هذا العصر في خدمة سنة رسول اللَّه عَلِيْتُم بخدمة تلك المصنفات، التي يجب علينا المحافظة عليها، وإخراجها إخراجًا سليمًا كما وضعه مصنفوها؛ ليستفيد الناس منها، وينتفعوا بما حوته من حديث خير البرية عَلِيْتُم.

وإن من نفائس كتب السنة النبوية ، وأصولها المهمة مسند الإمام أبى داود سليمان بن داود الطيالسي ، المتوفى سنة ٢٠٤هـ، رحمه الله ، فاختصصته بالعناية ، ورغبت أن أدلى بدلوى فى خدمته ، خدمة تليق به وبمصنفه ، وكان مما دفعنى إلى ذلك :

- ١ إمامة مؤلفه ومكانته وحفظه وإتقانه ، وتواطؤ كلام الأئمة على توثيقه والثناء عليه .
- ٢- كون هذا الكتاب من أقدم كتب السنة بعامة ، وأقدم كتب المسانيد بخاصة .
   ٣- علو إسناد هذا الإمام وتقدم زمانه ، فهو من أتباع التابعين .
- ٤- حاجة هذا الكتاب إلى الإخراج العلمى ، حيث إن طبعته الوحيدة المتداولة ،
   كثيرة السقط والخرم والغلط والتصحيف والتحريف ، ويظهر ذلك لكل من
   تأملها من ذوى الاختصاص ، وقارنها بهذه الطبعة التي أقدم لها .

لقد كانت بداية صلتى بهذا الكتاب ، عندما اخترت قسمًا من أوله ، ليكون تحقيقه رسالة الماجستير ، التي تقدمت بها لقسم السنة وعلومها بكلية أصول الدين

بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، فحققت الكتاب من أوله إلى نهاية مسند سعيد بن زيد ، ثم تتابع على التسجيل في تحقيقه زملاء فضلاء ، فأتوا على جل الكتاب .

ولقد أبان لي عملي في هذا الكتاب أهميته، وسوء النسخة المطبوعة منه، وشدة الحاجة إلى الاعتناء به كله ، وإخراجه للناس إخراجًا يتناسب مع ما له من مكانة وقدر، لكن المنهج الذي سرت عليه مع إخواني المشاركين معي في تحقيقه ، كان على حال من التوسع والبسط والتفصيل ، الذي يحسن في الرسائل الجامعية، ولا يناسب الإخراج العام ، لما فيه من إطالة للكتاب، وإثقال على المستفيدين غير المختصين ؛ لذا عمدت إلى تحقيقه وإخراجه إخراجًا يحقق الغاية من خدمته ، ويتحاشى الإطالة المؤثرة على انتشاره وتداوله ، فعنيت بضبط النص ضبطًا دقيقًا ، معتمدًا في ذلك على عدة نسخ خطية ، ثم حكمت على أسانيده حكمًا موجزًا، مبينًا ما قد يوجد فيه من علة أو مطعن، مع بيان الدرجة العامة للحديث، باعتبار ما أتيح لي من طرقه الأخرى، ثم أبنت باختصار غير مخل مواضع تخريج أحاديثه من كتب السنة الأخرى، وقد أفصل بعض التفصيل عند وجود الاختلاف المقتضي لذلك ، ثم ختمته بفهارس مفصلة تيسر الوصول إلى ما يحتاج إليه منه، وقد بدأته بتمهيد تضمن ترجمة للمؤلف، ودراسة للكتاب، ووصفًا لنسخه الخطية ، وبيانًا لخطة العمل فيه .

وإننى لأدين بالفضل الكبير في هذا العمل وغيره لوالدى الجليل معالى الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي - حفظه الله - الذى ربانى صغيرًا، وتعاهدنى كبيرًا، فكان له بعد الله الفضل الأول في كل ما وصلت إليه، كما أدين بالفضل والشكر لشيخى الفاضل الدكتور أحمد معبد عبد الكريم، الذى

كان مشرفًا على فى رسالة الماجستير، فأكرمنى من علمه وفضله بالكثير، ولا أنسى شكر زملائى الأعزاء، الذين سجلوا فى المسند بعدى، فقد استفدت فى أثناء العمل من رسائلهم، كما لا يفوتنى أن أشكر الإخوة الباحثين بمركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر على تعاونهم الكريم فى هذا.

والله أسأل أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، وأن ينفعنا بما علمنا ، ويعلمنا ما ينفعنا ، ويغفر لنا ولوالدينا ، ولكل من دعا لنا بخير ، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

محمد بن عبد المحسن بن عبد الرحمن التركي

## ترجمة المصنف

أولًا : اسمه ، ونسبته ، وكنيته .

ثانيًا : مولده ونشأته .

ثالثًا: أبرز شيوخه.

رابعًا : مكانته العلمية .

خامسًا: أبرز تلاميذه.

سادسًا : وفاته .

		**	
,			
	•		
•			
•			
	•		
•			
	•		

## أولًا: اسم المصنف، ونسبته، وكنيته'' :

هو سلیمان بن داود بن الجارود، ولم أجد من زاد علی هذا. قال ابن الغلّابی: وأمه مولاة لبنی نصر بن معاویة (۲).

یکنی أبا داود، وهو بها أشهر، ویشارکه هذه الکنیة من طبقته أبو داود داود الحَفَرِی، ویشترك معه فی کثیر من شیوخه، وإذا أُطلق أبو داود ضمن أسانید کتب الحدیث، وکان فی طبقة الطیالسی، فالذی ظهر لی أنهم یعنون الطیالسی.

وهو ينسب إلى أكثر من نسبة، بحسب مهنته، وولائه، وأصله،

<sup>(</sup>۱) ينظر في ذلك: طبقات ابن سعد ۲۹۸/۷، تاريخ ابن معين (رواية الدُّورى) ۲۲۹/۲، من كلام ابن معين (رواية الدقاق) ص: ۱۲۰، تاريخ خليفة ص: ۷۲۷، طبقات خليفة ص: ۷۷۱، التاريخ الصغير ۲۹۹۷، كنى مسلم ۲۳۱، الجرح والتعديل ۱۱۱۶–۱۱۳، تاريخ الثقات ۲۰۱، التاريخ الصغير ۲۹۹۲، كنى مسلم ۲۳۱، الجرح والتعديل ۱۱۲۴–۱۱۳، تاريخ الثقات ۲۰۱، طبقات المحدثين بأصبهان ۱۸۲/۲ (۹۳)، كنى الحاكم ۱/۱۰۱، بن منده ۱۱۰۰ أ، ذكر أخبار أصبهان ۱۸۲۱، ۳۳۳، تاريخ بغداد ۹/۲، السابق واللاحق ص: ۲۱۵، الرحلة في طلب الحديث ۱۸۱، كنى ابن عبد البر ۱/۰، التعديل والتجريح ۱۱۲۳، الرحلة في طلب الحديث ۱۸۱، كنى ابن عبد البر ۱/۰، التعديل والتجريح ۱۱۲/۱، الجمع بين رجال الصحيحين ۱/۱۸، الأنساب ۹/۲، ۱۱۱ التقييد ۲/۱، الكامل ۱۱۲/۳ –۱۱۲، اللباب ۲/۳۲، تهذيب الكمال ۱۱/۳، المين في طبقات المحدثين ص: ۱۱، تاريخ الإسلام ۱/۲۷، ۱۲۷، دول الإسلام ۱/۲۱، مرآة الجنان ۲/۲۲، البداية والنهاية ۱/۰، ۱۸ تهذيب التهذيب ۱/۲۷، دول الإسلام ۱/۲۲، مرآة الجفاظ ص: ۹۱، شذرات الذهب ۲/۲، الأعلام ۱/۲۷،

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ٩/٤، تهذيب الكمال ٤٠١/١١ .

وبلده، فیقال فی نسبته: الطَّیَالِسِی، وصاحب الطَّیَالِسَة، والزُّبَیْرِی، والاَّسَدِی، والقُریْرِی، واللَّسَدِی، والقُرسِی، والبَصْری.

فالطيالسي وصاحب الطيالسة : نسبة إلى الطيالسة ، وهي التي تكون فوق العمامة (١) .

قال فى اللسان: الطَّيْلَس والطَّيْلَسَان: ضَرْبٌ من الأَكْسِية، وهو فارسى معرب (٢٠). ولم أقف على سبب نسبته إليها.

ويشاركه في هذه النسبة عصريه أبو الوليد الطيالسي هشام بن عبد الملك، غير أن المصنف أشهر منه.

والزبيرى، والأسدى، والقرشى؛ لأن ولاءه لآل الزبير بن العوام، رضى الله عنه، والزبير من بنى أسد من قريش.

والفارسي ؛ لأن أصله فارسى . والبصرى ؛ نسبة إلى بلده البصرة .

## ثانيًا : مولده ونشأته :

اتفق المترجمون على أن ولادته سنة ١٣٣هـ، ولم أقف على مكان ولادته، ولا كيف نشأ وطلب، ولا متى وإلى أى البلاد رحل.

غير أن الذي يمكن استنتاجه - وذلك من قراءة عاجلة لتراجم بعض شيوخه - أنه بَكّر في طلب العلم، فقد أدرك ابنَ عون وسمع منه

<sup>(</sup>١) الأنساب ١١٣/٩.

<sup>(</sup>٢) اللسان ، مادة (ط ل س) .

أحاديث، كما قال الذهبي، وابنُ عون توفي بالبصرة سنة ١٥١هـ .

وإذا عرفنا أنه قد رحل بُعَيْد هذا التاريخ بقليل إلى بغداد - كما سيأتي - تبين لنا تبكيره في الطلب وجدَّه فيه ، فمن المعروف عند أهل الحديث أن الطالب لا يبدأ الرحلة حتى يستنفد مشايخ بلده غالبًا "، وبلدٌ كالبصرة في كثرة مشايخها وعلمائها لا يمكن أخذ ما عندهم واستنفاده إلا بانقطاع ، وجهد ، واجتهاد ، يحتاج معه إلى وقت ليس بقصير من أجل الفراغ منه .

ویؤید ذلك أنه روی عن شعبة بن الحجاج وحده سبعة آلاف حدیث ( $^{(2)}$ ) و هما البرس الب

وقد رحل الطيالسي مبكرا في طلب العلم، جاء في ترجمة عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي، أن الطيالسي قد سمع منه سنة

<sup>(</sup>١) العبر ١/ ٢٧١، التذكرة ١/ ٣٥٢، طبقات الحفاظ ص: ٦٩.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الحفاظ ١/ ١٦٤، طبقات الحفاظ ص: ٨٤.

<sup>(</sup>٣) تدريب الراوى ٢/ ١٤٢.

<sup>(</sup>٤) السير ٩/٢١٦.

<sup>(</sup>٥) السير ٩/ ٣٨٣.

۱۵۷هـ ببغداد (۱) ، وقال الخطيب: وقدم بغداد ، وشعبة والمسعودي بها ، فسمع منهما (۲) .

كما أنه قد رحل إلى الكوفة ، ففى ترجمة وَرْقَاء بن عمر اليَشْكرى الكوفى : قال أبو داود : قال لى شعبة : عليك بورقاء ؛ فإنك لا تلقى بعده مثله (٢) . كما أنه سمع من متقدمى الكوفة ؛ كالثورى ، وإسرائيل بن يونس ، فإنهما توفيا سنة ١٦١هـ (١) .

ورحل أيضا إلى المدينة ، فقد سمع من فليح بن سليمان الخزاعي ، وهو مدنى لم يرحل (٥) ، وكذلك سمع من الإمام مالك بن أنس وغيره من مشايخ المدينة .

ومما لاريب فيه أن أبا داود قد جدَّ في الطلب مبكرا، ورحل من أجله، وأفنى عمره في سبيل خدمته والعناية به، وانقطع له، وإلا لما وصل إلى ما وصل إليه، وأصبح أحفظ أهل البصرة في وقته، وقد قال عن نفسه أنه كتب عن ألف شيخ (١)، وحدَّث بخراسان بمائة ألف حديث من حفظه (٧).

<sup>(</sup>١) السير ٧/ ٩٥.

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۹/۲۶.

<sup>(</sup>٣) السير ٧/ ٤٢٠.

<sup>(</sup>٤) تذكرة الحفاظ ٢٠٣/١ - ٢٠٠٧، ٢١٤، تهذيب التهذيب ٤/ ١١١٠.

<sup>(</sup>٥) السير ٧/ ٢٥١.

<sup>(</sup>٦) السير ٩/ ٢٨١.

<sup>(</sup>۷) تهذیب التهذیب ۱۸٦/٤.

## ثالثًا : أبرز شيوخه :

تقدم قول أبى داود أنه كتب عن ألف شيخ، وقد رَوى فى هذا الكتاب عن قريبٍ من مائتين وخمسين شيخا(١).

وإليك ترجمة موجزة لخمسة من أبرز شيوخه:

١- شعبة بن الحجاج بن الوَرْد، أبو بِسْطَامَ الأَزْدِى العَتَكِى مولاهم، الواسطى(٢)، نزيل البصرة ومحدثها، شيخ الإسلام، أمير المؤمنين في الحديث.

قال الثورى: شعبة أمير المؤمنين في الحديث. وقال الشافعى: لولا شعبة لما عُرف الحديث بالعراق. وقال أحمد: كان شعبة أمة وحده في هذا الشأن. يعنى: في الرجال، وبصره بالحديث، وتثبته، وتنقيته للرجال. وقال ابن حبان: وكان من سادات أهل زمانه حفظا، وإتقانا، وورعا، وفضلا، وهو أول من فَتَش بالعراق عن أمر المحدثين، وجانب الضعفاء والمتروكين، وصار عَلَمًا يقتدى به، وتبعه عليه بعده أهل العراق. اه.

ولد سنة ٨٢هـ، ومات سنة ١٦٠هـ، وقيل غير هذا في ولادته ووفاته .

<sup>(</sup>۱) سيأتى فى الفهارس العامة بآخر الكتاب معجم شيوخ أبى داود الطيالسى ، أذكر فيه شيوخه فى هذا المسند ، وأرقام رواياتهم ، مع ما وقفت عليه من مشايخه ممن لم يورده فى هذا المسند ، مرتبين على حروف الهجاء ، مستفيدًا ذلك من الكتب التى ترجمت له أو لمشايخه ، وذلك إبرازًا لشخصية المؤلف الحديثية ، ولعدم قيام أحد – فيما علمت – بجمعهم على الاستقصاء . (۲) ينظر فى ترجمته : تاريخ بغداد ٩/ ٢٥٥، تهذيب الكمال ٤٧٩/١٢ ، السير ٢٠٤/٧ .

ولقى خلقا لا يحصون ، قال الحاكم : إمام الأئمة في معرفة الحديث بالبصرة ، رأى أنس بن مالك ، وعمرو بن سلمة الصحابيين ، وسمع أربعمائة من التابعين ، وحدَّث عنه أمم لا يحصون ، آخرهم موتا على بن الجعد .

وكان أبو داود من أخص أصحاب شعبة، وأكثر عنه إكثارا لم يكثره غيره، ولم يكثره هو عن غيره.

قال أبو داود: سمعت من شعبة سبعة آلاف حديث، وسمع منه غندر مثلها، أغربت عليه ألفا، وأغرب هو على ألفان .

وقال أبو داود: كنت يوما بباب شعبة ، وكان المسجد مليئا ، فخرج فاتكأ على ، وقال : يا سليمان ، ترى هؤلاء كلهم يَخرجونَ محدِّثين ؟ قلت : لا . قال : صدقت ، ولا خمسة ؛ يكتب أحدهم في صغره ، ثم إذا كبر تركه ، أو يشتغل بالفساد . قال : ثم نظرت بعد ذلك ، فما خرج منهم خمسة (٢) .

وقال أبو داود: قال لى شعبة: عليك بورقاء، فإنك لا تلقى مثله، حتى ترجع . عَنَى في الخير (٢٠) .

وقال أحمد بن سعيد الدارمي: سألت أحمد بن حنبل عمن أكتب

<sup>(</sup>١) السير ٩/٢١٦.

<sup>(</sup>٢) السير ٩/ ٢٢٥.

<sup>(</sup>٣) السير ٩/ ٢٢٣.

حدیث شعبة؟ قال: کنا نقول وأبو داود حی: یکتب عن أبی داود(۱).

وقال عثمان بن سعید الدارمی: سألت ابن معین - یعنی عن أصحاب شعبة - قلت: فأبو داود أحب إلیك، أو حَرْمی؟ فقال: أبو داود صدوق، أبو داود أحب إلى. قلت: فأبو داود أحب إلیك، أو ابن مهدی؟ قال: أبو داود أعلم به (۱).

وقال أحمد بن الفرات: ما رأيت أحدا أكثر في شعبة من أبي داود (٢٠) .
وقال سليمان بن حرب: كان شعبة إذا قام ، أملى عليهم أبو داود بأمر شعبة (٣) .

كل هذا يدل على أنه من أخص تلاميذه ، وأن له أثرًا كبيرًا في حياته ، وإقباله على طلب الحديث ، وجدِّه فيه .

٢- حَمَّاد بن سَلَمة بن دِينَار ، أبو سَلَمة البصرى الخِرَقي ، مولى آل
 ربيعة بن مالك<sup>(١)</sup> .

قال أحمد: حماد بن سلمة من الثقات، ما نزداد فيه كل يوم إلا بصيرة.

وقال يحيى: إذا رأيت إنسانًا يقع في عِكْرمة، وحماد بن سلمة،

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۲۸/۹ .

<sup>(</sup>٢) السير ٩/ ٣٨٤.

<sup>(</sup>٣) كني ابن عبد البر ٦٠٦/١.

<sup>(</sup>٤) ينظر في ترجمته: تهذيب الكمال ٧/ ٢٥٣، السير ٧/ ٤٤٤، تهذيب التهذيب ٣/ ١١٠.

فاتهمه على الإسلام.

وكان عابدًا فاضلًا من مجابى الدعوة، قال ابن مهدى: لو قيل لحماد بن سلمة: إنك تموت غدا. ما قدر أن يزيد في العمل شيئا.

وهو أثبت الناس فى ثابت، وحميد الطويل، وعمار بن أبى عمار، وعلى بن زيد بن جدعان، وقد تغير حفظه لما كبر، ووقع منه بعض الأوهام، ومن ذا يعصم من الوقوع فى الخطأ والوهم!

توفى في ذي الحجة سنة ١٦٧هـ.

وقد أكثر عنه أبو داود ولازمه ، قال أبو داود : لم يكن لحماد بن سلمة كتاب غير كتاب قيس بن سعد .

وقول بمثل هذا الجزم لا يقوله إلا قريب منه مطلع على خصائصه. وقد ضاع كتاب حماد هذا كما ذكر ذلك أحمد، وحدَّث به من حفظه، فتكلم بعض الأئمة في حديثه عن قيس بن سعد.

۳- الوَضّاح بن عبد الله، أبو عَوانة (۱) مولى يزيد بن عطاء
 اليَشْكُرِى، الواسطى، البزاز.

ثقة ثبت إمام، قال عفان: أبو عَوانة أصح حديثا عندنا من شعبة. وقال يحيى القطان: ما أشبه حديثه بحديث سفيان وشعبة. وقال شعبة: إن حدَّثكم أبو عوانة عن أبي هريرة فصدِّقوه.

توفى فى ربيع الأول سنة ١٧٦هـ.

<sup>(</sup>١) ينظر في ترجمته: تاريخ بغداد ١٣/ ٢٥٥، تهذيب الكمال ٤٤١/٣٠ ، السير ١٩٣/٨ .

## ٤ - محمد بن عبد الرحمن بن المُغِيرة بن الحارث بن أبى ذِئْب (١).

أحد الأعلام، قال أحمد: كان يُشَبّه بسعيد بن المسيب. فقيل لأحمد: خلّف مثله؟ قال: لا. ثم قال: كان أفضل من مالك، إلا أن مالكا - رحمه الله - أشد تنقية للرجال منه.

وقال مصعب الزبيرى: كان ابن أبى ذئب فقيه المدينة. وقال الشافعى: ما فاتنى أحد فأسفت عليه ما أسفت على الليث بن سعد، وابن أبى ذئب.

وكان قوّالًا بالحق ، وله مواقف مشهودة في ذلك.

توفى سنة ١٥٩هـ.

ورقاء بن عمر بن كُلَيْب، أبو بِشْر اليَشْكُرِى - ويقال:
 الشيباني - الكوفي (٢) ، نزيل المدائن.

الإمام الثقة ، قال أحمد : ثقة ، صاحب سنة .

ولما حضرته الوفاة جعل يهلل ويكبر، ويذكر الله، وقال لابنه: اكفنى ردًّ السلام على هؤلاء، لا يشغلوني عن ربي، عز وجل.

وتقدم " قول شعبة لأبي داود: عليك بورقاء؛ فإنك لا تلقى بعده

<sup>(</sup>١) ينظر في ترجمته: تاريخ بغداد ٢/ ٢٩٦، تهذيب الكمال ٢٥٠/٢٥، السير ٧/ ١٣٩٠.

<sup>(</sup>۲) ينظر في ترجمته: التاريخ الكبير ۱۸۸/۸، تاريخ بغداد ۱۱/۱۰، تذكرة الحفاظ ۱/ ۲۳، تهذيب الكمال ۳۳۲/۳، السير ۷/ ۶۱۹، الميزان ۱۶/۳۳، تهذيب التهذيب ۱۱/ ۱۱۳.

<sup>(</sup>۳) ص: ۲۰ ، ۲۲ ،

مثله، حتى ترجع. فقيل لأبى داود: ما يعنى بقوله؟ قال: أفضل وأورع وخير منه.

## رابعًا : مكانته العلمية :

حظى الإمام أبو داود بمكانة علمية عالية تتجلى في الأمور الآتية :

## أ- توثيقه، وثناء الأئمة عليه:

اتفق جمهور العلماء على توثيقه، والثناء عليه، ووصفه بأعلى درجات التوثيق، وعابه البعض بأشياء.

## أولا: أقوال العلماء في الثناء عليه:

قال عمرو بن على الفلاس: ما رأيت في المحدثين أحفظ من أبي داود. قال الذهبي عقب هذا: قلت: قال هذا، وقد صحب يحيى القطان، وابن مهدى، ورافق ابن المديني (١).

وقال ابن المديني: ما رأيت أحفظ من أبي داود (٢).

وقال وكيع: ما بقى أحد أحفظ لحديث طويل من أبي داود. قال:

<sup>(</sup>١) السير ٩/ ٣٨٠.

<sup>(</sup>٢) السير ٩/ ٣٨٢.

فَذُكر ذلك لأبى داود، فقال: قل له: ولا قصير (۱). وقال وكيع أيضا: أبو داود جبل العلم (۱).

وقال بندار: ما بكيت على أحد من المحدثين ما بكيت على أبى داود. قيل له: كيف؟ قال: لما كان من حفظه، ومعرفته، وحسن مذاكرته (٢).

وقال ابن مهدى: أبو داود أصدق الناس<sup>(٣)</sup>. وقدمه ابن معين فى شعبة على ابن مهدى<sup>(٤)</sup>.

وقال سليمان بن حرب: كان شعبة يحدث ، فإذا قام ، قعد أبو داود ، وأملى من حفظه ما مرّ في المجلس (٥) .

وقال النسائي: ثقة، من أصدق الناس لهجة (١).

وقال يونس بن حبيب: قدم علينا أبو داود، وأملى علينا من حفظه مائة ألف حديث، أخطأ في سبعين موضعا، فلما رجع إلى البصرة كتب إلينا بأني أخطأت في سبعين موضعا فأصلحوه (٧).

<sup>(</sup>١) السير ٩/ ٣٨٢.

<sup>(</sup>٢) السير ٩/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٣) السير ٩/ ٣٨٠.

<sup>(</sup>٤) تهذيب التهذيب ٤/ ١٨٤. وسبق هذا القول ص: ٢٣.

<sup>(</sup>٥) تهذيب التهذيب ٤/ ١٨٥. وسبق هذا القول ص: ٢٣.

<sup>(</sup>٦) تهذيب التهذيب ٤/ ١٨٤.

<sup>(</sup>٧) تهذيب التهذيب ٤/ ١٨٦.

وقال هو عن نفسه: أسرد ثلاثين ألف حديث ولا فخر، وفي صدرى اثنا عشر ألفا لعثمان البُرِّي، ما سألني عنها أحد من أهل البصرة، فخرجت إلى أصبهان فبثثتها فيهم (١).

وقال العجلى: بصرى ثقة ، وكان كثير الحفظ ، رحلت إليه فأصبته مات قبل قدومى بيوم ، وكان شرب البكاذر هو وعبد الرحمن بن مهدى ، فجنِمَ هو ، وبرص عبد الرحمن ، فحفظ أبو داود أربعين ألف حديث ، وحفظ عبد الرحمن عشرة آلاف حديث .

وروی ابن أبی حاتم عن یونس بن حبیب ، قال : قال أبو داود : كنا ببغداد ، وكان شعبة وابن إدریس یجتمعون بعد العصر یتذاكرون ، فذكروا باب المجذوم ، فذكر شعبة ما عنده ، فقلت : حدثنا ابن أبی الزناد ، عن أبیه ، عن خارجة بن زید ، قال : كان معیقیب یحضر طعام عمر ، فقال له عمر : یا معیقیب کل مما یلیك ... الحدیث ، فقال لی شعبة : یا أبا داود ، لم تجئ بشیء أحسن مما جئت به .

قال ابن أبى حاتم بعده: هذا يدل على أن أبا داود كان محله أن يذاكر شعبة (٣).

وقال عمر بن شبة: كتبوا عن أبي داود بأصبهان أربعين ألف حديث

<sup>(</sup>١) السير ٩/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ١٨٤/٤ . والبلاذر : ثمر الفهم . تاج العروس مادة (ب ل ذ ر) .

<sup>(</sup>٣) الجرح ١١٢/٤.

وليس معه كتاب<sup>(۱)</sup>.

وقال الخطيب: كان حافظا مكثرا، ثقة، ثبتًا (٢).

ووثقه أيضًا أحمد، وابن سعد، والنعمان بن عبد السلام، وابن حبان. وقال النعمان: ثقة مأمون (٢).

ثانيًا: ما انتقد به وأجيب عنه:

عاب عليه البعض ثلاثة أمور:

الأول : وقوع الخطأ في حديثه :

اختلفوا في مقدار خطئه؛ فذكر أبو حاتم أنه كان كثير الخطأ، وذكر الجوَّهَرى أنه أخطأ في ألف حديث، وهذه مبالغة لا تقبل، قال الذهبى: هذا قاله إبراهيم على سبيل المبالغة، ولو أخطأ في سُبُع هذا لضعفوه (٣) وقال الخطيب: وكان أبو داود يحدِّث من حفظه، والحفظ حوّان، فكان يغلط، مع أن غلطه يسير في جنب ما روى على الصحة والسلامة (٤).

وتقدم قبل قليل عنه أنه حدَّث بخراسان بمائة ألف حديث من حفظه ، أخطأ في سبعين منها ، ولاشك أن هذا يعد قليلا جدا في جنب القدر الكبير المملى .

<sup>(</sup>١) السير ٩/ ٣٨٢.

<sup>(</sup>۲) تهذیب التهذیب ۱۸۳/۶ – ۱۸۹.

<sup>(</sup>٣) السير ٩/ ٣٨٢.

<sup>(</sup>٤) تاريخ بغداد ٩/٢٦.

ولهذا ، فالذى عليه المحققون أن له أخطاء قليلة كغيره من حفاظ الحديث ، لا تؤثر فى وصفه بالحفظ والإتقان ، فإنه لا يسلم أحد من بنى آدم من الخطأ والنسيان ، قال أحمد بن الفرات : ما رأيت أحدا أكثر فى شعبة من أبى داود ، وسألت أحمد عنه ، فقال : ثقة صدوق . قلت : إنه يخطئ . قال : يحتمل له (۱)

وقال ابن عدى: وأبو داود الطيالسى له حديث كثير عن شعبة وغيره من شيوخه، وكان في أيامه أحفظ مَنْ بالبصرة، مقدَّم على أقرانه لحفظه ومعرفته، ولا أدرى لأى معنى قال فيه ابن المنهال ما قال (٢) إ! فهو - كما قال عمرو بن على - ثقة. فإذا جاوزت في أصحاب شعبة من معاذ بن معاذ، وخالد بن الحارث، ويحيى القطان، وغندر، فأبو داود خامسهم، وقد حدَّث بأصبهان - كما حكى عنه بندار - أحدا وأربعين ألف حديث ابتداء، وإنما أراد به من حفظه، وله أحاديث يرفعها، وليس بعجب من يحدث بأربعين ألف حديث من حفظه أن يخطئ في أحاديث منها، يرفع أحاديث لا يرفعها غيره، ويوصل أحاديث يرسلها غيره، وإنما أتى في ذلك من حفظه، وما أبو داود عندى وعند غيرى إلا متيقظ ثبت (٢).

وأبو حاتم الذي قال عنه أنه كثير الخطأ، قد جعله أحفظ من أبي أحمد

<sup>(</sup>١) السير ٩/ ٣٨٤.

<sup>(</sup>٢) سيأتي قول ابن المنهال في الصحفة التالية.

<sup>(</sup>٣) الكامل ٣/ ١١٢٩.

الزبيرى (١) . وأبو أحمد هذا: ثقة ثبت (٢) .

الثانى: وصفه بالتدليس:

أما وصفه بالتدليس، فلا يُسَلَّم به أيضًا، إذ إن عمدة من وصفه بالتدليس قول لابن المنهال، لم يقبله المحققون.

قال ابن المنهال: كنت أتهمه ؛ قال لى: لم أسمع من ابن عون شيئا. ثم سألته بعد: أسمعت من ابن عون ؟ قال: نعم، نحو عشرين حديثا. قال الذهبى: الجمع بين القولين، أنه سمع منه شيئا ما ضبطه، ولا حفظه، فصدق أن يقول: ما سمعت منه. وإلا فأبو داود أمين صادق (٢).

ثم إن هذا لو سلم به ليس من التدليس بل أدهى منه.

وقال ابن المنهال أيضًا: حدثنا يزيد بن زريع، حدثنا شعبة بحديثين، قال يزيد: حدَّث بهما أبا داود، فكتبهما عنى، ثم حدَّث بهما عن شعبة.

قال الحافظ (٢): يجوز أن يكون نسيهما، فلما حدَّثه يزيد بهما ذكرهما. اه. أو أنه سمعهما من شعبة بعد تحديث يزيد له.

وعلى التسليم بتدليسه لهما، فإن الأئمة يحتملون رواية من يندر

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ١٨٥/٤.

<sup>(</sup>٢) التقريب ٢/ ١٧٦.

<sup>(</sup>٣) السير ٩/ ٣٨٣.

<sup>(</sup>٤) في تهذيب التهذيب ١٨٦/٤.

تدليسه، ولذا عده الحافظ في الطبقة الثانية من المدلسين، وهم مَنْ احتمل الأئمة تدليسهم (١).

#### الثالث: اجتناب البخاري لحديثه:

أما عدم إخراج البخارى لحديثه ، فليس جرحا من البخارى له ، ولا أنه أقل من شرط الصحيح ، بل السبب في ذلك ما قاله الذهبي ، أنَّ البخارى سمع عدة من أقران أبي داود ، فما احتاج إليه (٢) ، كابن الجعد ، وأبي الوليد الطيالسي ، وغيرهما ممن تأخرت وفاتهم فأدركهم البخارى وسمع منهم .

### ب - آراؤه في الرجال:

هو غير مكثر من أقوال الجرح والتعديل، ولم يشتهر بهذا، بل اشتهر بنقل أقوال الجرح والتعديل الصادرة من شيوخه وأبرزهم شعبة (٢) ومع هذا فقد وُجد له كلام يسير فيهم، وسأذكر بعض الأمثلة لأقواله في الرجال، لعلها تعطى تصورا عن مذهبه في الجرح والتعديل، ومعرفته بهذا الفن، وسأقارن أقواله بأقوال أئمة هذا الشأن، مرجّحا ما يحتاج إلى ترجيح منها، ثم أستخلص أهم النتائج من ذلك:

١- السُّرى بن يحيى بن إياس الشيباني ، أبو الهيثم البصرى .

<sup>(</sup>١) وانظر هذه الحكاية أيضًا في تعليقي على الحديث رقم (١٣٣١).

<sup>(</sup>٢) السير ٣٨٣/٩ .

<sup>(</sup>۳) ينظر على سبيل المثال تهذيب التهذيب ٨/ ٦٥، ٧٠، ٣٥٣، ٣٩٢، و٩/ ١٥٦، ١٦٧،

قال أبو داود: حدثنا السرى بن يحيى وكان ثقة . «الجرح ٤/ ٢٨٣». ووافقه على هذا أئمة الجرح والتعديل؛ فقد وثقه أحمد، ويحيى بن سعيد، وابن معين، وأبو زرعة، والنسائي، وابن حبان.

وخالف هؤلاء الأزدى فذكره في الضعفاء، قال ابن عبد البر: هو أوثق من الأزدى بمائة مرة. وقال الحافظ: ثقة، أخطأ الأزدى في تضعيفه (١).

٧- سهل بن أسلم العدوى ، مولاهم أبو سعيد البصرى . قال أبو داود: حدثنا سهل العدوى ، وكان ثقة . « الجرح ٤/ ١٩٤» . ووافقه ابن المدينى ، وأبو داود السجستانى ، وابن حبان ، فوثقوه ، وقال أبو حاتم : لا بأس به . وقال ابن حجر : صدوق . ولم أر من جرحه ، وأبو حاتم متشدد ، فلا ينزل عن الثقة (٢) .

۳- صالح بن رُستم المزنى مولاهم، أبو عامر الحُزّاز البصرى. قال أبو داود: حدثنا أبو عامر الحزاز وكان ثقة. «الجرح ٤٠٣/٤». ووافقه أبو داود السجستانى، والبزار، ومحمد بن وَضَّاح، وابن حبان، فوثقوه. وقال أحمد: صالح الحديث. وقال العجلى: جائز الحديث. وقال ابن عدى: عزيز الحديث، روى عنه يحيى القطان مع شدة استقصائه، وهو عندى لا بأس به، ولم أر له حديثا منكرًا جدًّا. اه.

<sup>(</sup>١) الكاشف ١/ ٣٥٠، تهذيب التهذيب ٣/ ٤٦٠، التقريب ١/ ٢٨٥.

<sup>(</sup>٢) الكاشف ١/ ٤٠٦، تهذيب التهذيب ٤/ ٢٤٦، التقريب ١/ ٣٣٥.

ولعل هذا يشير إلى وجود بعض ما ينكر له.

وضعفه ابن معين، وأبو حاتم، والدارقطني، وأبو أحمد الحاكم، ولم يفسروا جرحهم.

وعليه، فالراجح: أنه ثقة له ما ينكر ؛ لتوثيق مَنْ تقدم، وعدم تفسير الجارح لجرحه (١).

٤- عبد الله بن بُجَيْر بن محمران التميمي، أبو محمران البصرى.
 قال أبو داود: ثقة . «التهذيب ٥/ ١٥٣». ووثقه أحمد، وابن معين، وأبو داود، وأبو حاتم، وابن حبان، والذهبي، وابن حجر، ولم أر من جرحه (۱)

٥- عامر بن إبراهيم بن واقد بن عبد الله الأصبَهاني المؤذن، مولى
 أبي موسى الأشعرى.

قال أبو داود: اكتبوا عن عامر بن إبراهيم؛ فإنه ثقة . «الجرح ٦/ ٣٦». ووثقه عَمْرو بن على ، وابن حجر ، ولم أر من جرحه ".

٦- عبد الرحمن بن بُدَيْل بن مَيْسَرة العُقَيْلي، البصرى.

قال أبو داود (ئ): حدثنا عبد الرحمن بن بديل، وكان ثقة صدوقًا . « الجرح ٥/ ٢١٦ » . وقال ابن معين، وأبو داود، والنسائي : ليس به بأس .

Ĵ

<sup>(</sup>١) الكامل ٤/ ١٣٨٩، الكاشف ٢/ ٢٠، تهذيب التهذيب ٤/ ٣٩١، التقريب ١/ ٣٦٠.

<sup>(</sup>٢) الجرح والتعديل ٥/٥١، الكاشف ٢/٧٣، التقريب ١/٣٠٠.

<sup>(</sup>٣) الكاشف ٢/ ٥٣، تهذيب التهذيب ٥/ ٦١، التقريب ١/ ٣٨٦.

<sup>(</sup>٤) انظر الحديث (١٦٥١).

وذكره ابن حبان في الثقات، وقال الذهبي: ثقة. وقال ابن حجر: لا بأس به. وقال ابن معين في رواية: ضعيف. وقال الأزدى: فيه لين.

والراجح ما قاله الأئمة ، وتابعهم ابن حجر: لا بأس به . وهذا غير مخالف لما قاله الطيالسي ؛ لأنه لم يوثقه توثيقا مطلقا ، بل قرنه بما يشعر خفة ضبطه (۱) .

٧- المغيرة بن مسلم القَسْمَلي ، أبو سَلَمة السراج .

۸- وُهَيْب بن خالد بن عَجْلان الباهلي ، أبو بكر البصرى ، صاحب الكرابيس . قال أبو داود : حدثنا وهيب ، وكان ثقة . «الجرح ۹/ ۳۵» . وكذلك وثقه أحمد ، وابن معين ، وابن مهدى ، وأبو حاتم ، والعجلى ، وابن سعد ، وغيرهم . ولم أر من جرحه سوى وصفه بالتغير القليل بأخرة (۲) .

٩- سليمان بن المغيرة القيسي ، مولاهم ، أبو سعيد البصري .

<sup>(</sup>١) الكاشف ٢/ ١٥٧، تهذيب التهذيب ٦/ ١٤٣، التقريب ١/ ٤٧٣.

<sup>(</sup>٢) الكاشف ٣/ ١٦٩، تهذيب التهذيب ١/ ٢٦٩، التقريب ٢/ ٢٧٠.

<sup>(</sup>٣) الكاشف ٣/ ٢٤٦، تهذيب التهذيب ١١/ ١٦٩، التقريب ٢/ ٣٣٩.

قال أبو داود: حدثنا سليمان بن المغيرة، وكان خيارا من الرجال. «الجرح ٤/ ١٤٥»، وسليمان ثقة ثبت، متفق عليه (١).

• ١- حماد بن الجعد الهذلي البصري.

قال أبو داود: كان إمامنا أربعين سنة، ما رأينا إلا خيرًا. «التهذيب /٣ ٥».

وضعفه ابن مهدى ، وابن معين ، وأبو داود ، وأبو زرعة ، وعثمان بن سعيد ، والنسائى ، وابن حبان ، وجَرْحُهم متجه إلى الضبط كما فسره بعضهم ، فلا يعارض تضعيفُهم ثناءَ الطيالسي عليه ؛ لأن ثناءه متجه إلى العدالة كما يفهم من تفسيره (٢) .

١١- زائدة بن قدامة الثقفي.

قال أبو داود: حدثنا زائدة، وكان لا يحدث قدريا ولا صاحب بدعة. «التهذيب ٣/٣٠٣». ووافقه على هذا سفيان بن عيينة. وزائدة مشهور بأنه سُنِّى لا يحدث أحدا حتى يمتحنه، ويعلم أنه من أهل السنة. وقال أيضا في زائدة: لم يكن زائدة بالأستاذ في حديث أبي إسحاق. «التهذيب ٣/٧٠٣». ووافقه على هذا أحمد حيث قال: إذا سمعت الحديث عن زائدة، وزهير، فلا تبال أن لا تسمعه من غيرهما، إلا حديث أبي إسحاق.

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب ٤/ ٢٢٠، التقريب ١/ ٣٣٠.

<sup>(</sup>٢) الجرح ١٣٤/٣، التقريب ١٩٦/١.

<sup>(</sup>٣) الجرح ٣/٢١٢، تهذيب التهذيب ٣/٣٠٦، التقريب ١/٢٥٦.

١٢- قيس بن الربيع الأسدى.

قال أبو داود: إنما أُتى قيس من قِبل ابنه ، كان ابنه يأخذ حديث الناس ، فيدخلها في فُرَجِ كتاب قيس ، ولا يعرف الشيخ ذلك . «التهذيب ٨/ ٣٩٤».

وقیس بن الربیع مختلف فیه، والراجح تضعیفه، وقیل فی تضعیفه عدة أسباب، منها ما ذكره الطیالسی هنا، وهو أنه ابتُلی بابن له یُدخل فی كتابه ما لیس منه فیحدث به. ووافقه علی هذا أبو حاتم، وابن نمیر، والعجلی، وابن حبان (۱).

١٣- سعيد بن أبي عَرُوبة.

قال أبو داود: كان أحفظ أصحاب قتادة. «الجرح ٢/ ٦٥». ووافقه على هذا ابن أبى خيثمة، وأبو حاتم، وابن عدى (٢٠).

١٤- هشام بن أبي عبد اللَّه سَنْبَر الدَّسْتُوائي.

قال أبو داود: هشام أمير المؤمنين في الحديث. «الجرح ٢٠/٩». وهشام ثقة ثبت متفق على جلالته وإمامته، يقول شعبة: هشام أحفظ منى عن قتادة. وقال يحيى بن أبي كثير: الدستوائي لا تسأل عنه أحدا، ما أرى الناس يروون عن أحد أثبت منه، أما مثله فعسى، وأما أثبت منه فلا(").

<sup>(</sup>١) الجرح ٩٦/٧ ، المجروحين ٢١٦/٢، تهذيب الكمال ٢٥/٢٤.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٤/ ٦٣، التقريب ١/ ٣٠٢.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ١١/ ٤٣، التقريب ٢/ ٣١٩.

١٥- زُرَارة بن أَوْفَى العامري.

قال أبو داود: لم يسمع زرارة من ابن مسعود. «الجرح ٣٠٣/٣». ولم أقف على من أثبت ذلك أو نفاه ، ولا من ذكر مجرد روايته عنه. وانظر « المراسيل ص : ٦٣ »، و « التهذيب ٣٢٢/٣ ».

١٦- أُشْرَس ، من أهل الرى .

قال أبو داود: حدثنا صاحب لنا يقال له: أشرس. من أهل الرى ، ثقة . ذكره في « التهذيب ٢٣١/١ » في ترجمة إسحاق بن راشد الجزّرِي ، ولم أجد لأشرس هذا ترجمة:

١٧ - زياد بن ميمون.

أخرج مسلم في « مقدمة صحيحه ص : ٢٤ » عن محمود بن غيلان ، قال : قلت لأبي داود : قد أكثرت عن عباد بن منصور ، فما لك لم تسمع منه حديث العَطّارة الذي روى لنا النضر بن شميل ؟ قال لي : اسكت ، فأنا لقيت زيادَ بنَ ميمون ، وعبدَ الرحمن بنَ مهدى ، فسألناه فقلنا له : هذه الأحاديث التي ترويها عن أنس ؟ فقال : أرأيتما رجلا يذنب فيتوب ، أليس يتوب اللَّه عليه ؟ قال : قلنا : نعم . قال : ما سمعت من أنس من ذا قليلا ولا كثيرا ، إن كان لا يعلمُ الناسُ فأنتما تعلمان أني لم ألق أنسا . قال أبو داود : فبلغنا بعد أنه يروى ، فأتيناه أنا وعبد الرحمن ، فقال : أتوب . ثم كان بعد يحدِّث فتركناه .

١٨- الزهرى ، وقتادة ، والأعمش ، وأبو إسحاق .

قال أبو داود: وجدنا الحديث عند أربعة؛ الزهرى، وقتادة، والأعمش، وأبي إسحاق. قال: وكان الزهرى أعلمهم بالإسناد، وكان قتادة أعلمهم بالاختلاف، وكان أبو إسحاق أعلمهم بحديث على، وعبد الله، وكان عند الأعمش من كل هذا. «تدريب الراوى ٢/ ٤٠١». ونستنتج مما تقدم ما يأتى:

أ- أن الطيالسي لم يكن مكثرا من أقوال الجرح والتعديل.

ب - أنه لم يقتصر على أقوال الجرح والتعديل، بل تكلم فيما يتعلق باتصال الأسانيد وانقطاعها.

ج – أنه ممن يعتمد قوله في الجرح والتعديل، ولذلك نقلوا أقواله كما سبق، وأثبتوها في تراجم الرجال، وأيدوها.

وقد ذكره الحافظ الذهبي في كتابه: « ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل » ، وكذا ذكره السخاوى في كتابه: « المتكلمون في الرجال » ، تحت عنوان: ثم كان بعدهم ممن إذا قال شمع منه (١).

د - أن مذهبه معتدل في الجرح والتعديل، وذلك من خلال موافقة الجمهور له فيما سبق من أقواله.

هـ - أنه لم يخرج عن عبارات أئمة الجرح والتعديل في التوثيق أو التجريح.

و - أنه ذو معتقد سليم عرى من البدع ، وإلا لما حدَّثه زائدة بن قدامة الذي لا يحدِّث قدريًّا ولا صاحب بدعة .

ز - عنايته بالسنة وحرصه على سلامتها، وكان هو وابن مهدى

<sup>(</sup>١) ينظر : من يعتمد قوله في الجرح والتعديل ص : ١٦٧، والمتكلمون في الرجال ص : ٩١.

زميلين في الطلب صغارا، والتعليم والإملاء والذب عن السنة كبارا، وسيأتي مزيد إيضاح لهذا.

ح - سعة مروياته ، وعلو علمه ومعارفه ، فإن قوله الأخير لا يقوله إلا من أحاط بجُلِّ مرويات السنة في عصره ، فوجدها - أي أكثرها وأصحها - عند أولئك الأربعة ، ثم أحاط بما عندهم أو جُلِّه ، فسبره وحرره ، وعلم ما يميز كل واحد منهم ، وتلك مكرمة عالية ، ومنزلة جليلة .

### ج - الرحلة إليه:

والرحلة في طلب الحديث لها شأن رفيع عند المحدثين ، يرحل أحدهم في صغره لسماع الحديث وجمعه ، فإذا تميز بكثرة حفظه ، وجودة مروياته ، رحل الناس إليه لأخذ ما عنده ، والطيالسي أحد من تفرد في هذا الباب ، وذاع صيته ، واحتاج الناس إلى ما عنده .

روى الخطيب بإسناده إلى العجلى الحافظ قال: أبو داود الطيالسى ثقة كثير الحديث، رحلت إليه، فأصبته قد مات قبل قدومي بأيام (١).

وقد رحل أبو داود إلى خراسان للإملاء، قال يونس بن حبيب: قدم علينا أبو داود، وأملى علينا من حفظه مائة ألف حديث، فلما رجع إلى البصرة كتب إلينا بأنى أخطأت في سبعين موضعا فأصلِحوه (٢).

<sup>(</sup>١) الرحلة في طلب الحديث ١٨٠. وتقدم ص: ٢٨.

<sup>(</sup>٢) تهذيب التهذيب ٤/ ١٨٦. وتقدم ص: ٢٧.

### خامسًا : أبرز تلاميذه :

١- يُونُسُ بن حَبِيب بن عبد القاهر بن عبد العزيز بن عمر بن قيس الماصِر، العِجْلي مولاهم، أبو بشر الأصبهاني (١).

قال ابن أبى حاتم: كتبت عنه بأصبهان، وهو ثقة. وقيل لمسعود بن الفُرَات: عمّن نكتب؟ فقال: يونس بن حبيب. وقال أبو نعيم: وكان عظيم القدر خطيرا(١)، معروفا بالستر والصلاح، وكان أروى الناس عن أبى داود. وقال الذهبى: المحدث الحجة.

وهو راوى المسند عن أبي داود ، كما سيأتي .

ویُعرِّفه المترجمون له: بصاحب الطیالسی، أو راوی مسند الطیالسی، توفی سنة ۲٦۷هـ.

۲- أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الذهلي الشيباني ،
 أبو عبد الله البغدادي (٦) .

إمام أهل السنة ، ذو الفضائل المشهورة ، والمحامد المذخورة ، أحد من حفظ الله الدين بهم ، رحمه الله ورضى الله عنه ، توفى سنة ٢٤١هـ . وكفى بأبى داود شرفا وعلوا أن يكون الإمام أحمد أحد تلاميذه ، ممن

<sup>(</sup>۱) ينظر في ترجمته: ذكر أخبار أصبهان ٢/ ٣٤٥، السير ١٢/ ٥٩٦، غاية النهاية في طبقات القراء ٢/ ٣٠٦.

<sup>(</sup>٢) الخطير : الرفيع القدر . تاج العروس ، مادة ( خ ط ر ) .

<sup>(</sup>٣) ينظر في ترجمته: تاريخ بغداد ٤/٢/٤، السير ١١/٧٧١.

رضيه، ووثقه، وأكثر من الرواية عنه (١).

۳- محمد بن بَشّار بن عثمان بن داود بن كيسان ، أبو بكر العَبْدى البصرى ، بُنْدار (۲) ، لقب به ؛ لأنه كان بندار الحديث في عصره ببلده ، والبندار : الحافظ . إمام حافظ مشهور ، لم يرحل بِرَّا بأمه ، فلما ماتت رحل ، توفى في رجب سنة ٢٥٢ه .

روى عن أبى داود فأكثر، وروى مسلم والأربعة فى كتبهم بواسطته عن أبى داود (٣).

ولحبه لشیخه وعلمه تأثر لوفاته کثیرًا، یقول: ما بکیت علی أحد من المحدثین ما بکیت علی أبی داود. قیل له: کیف؟ قال: لما کان من حفظه، ومعرفته، وحسن مذاکرته (٤٠).

٤- محمود بن غَيْلان ، العَدَوى ، مولاهم ، أبو أحمد المَرْوَزِي (٥) ،

. (2 . . 7

<sup>(</sup>۱) ينظر على سبيل المثال: مسند الإمام أحمد أرقام: (۱۲۲، ۳۰۸، ۳۰۲۱، ۳۰۵۳– ۳۰٤۲).

<sup>(</sup>۲) ینظر فی ترجمته: تاریخ بغداد ۲/ ۱۰۱، السیر ۱۶۴/۱۶، تهذیب التهذیب ۲۰/۹. (۲) ینظر علی سبیل المثال: صحیح مسلم (۱۶۹/۹۱، ۷۳/۱۷۷۲ وما بعده)، وسنن أبی داود (۳۲۸، ۱۸۳۷)، والترمذی (۹۱۹، ۱۵۰۰، ۴۳۸۸ وما بعده، ۳۳۸۸، ۳۲۲۶، ۳۸۲۹)، والنسائی (۱۷۳۹، ۱۷۳۹)، وفی الکبری (۲۳۳۷)، وابن ماجه (۳۸۹۹،

<sup>(</sup>٤) السير ٩/ ٣٨٣، وتقدم ص: ٢٧.

<sup>(</sup>٥) ينظر في ترجمته: تاريخ بغداد ١٣/ ٨٩، تهذيب الكمال ٢٧/ ٣٠٥، السير ١٢٢٣/١٢.

أحد أئمة الأثر، قال الذهبي: الإمام الحافظ الحجة. وقال: أكثر وجوَّد، وكان من فرسان الحديث. وهو ممن أكثر عن أبي داود، وروى الأئمة بواسطته عن أبي داود (۱).

وتقدم أن ذكر قوله لأبى داود: قد أكثرت عن عباد بن منصور، فما لك لم تسمع منه حديث العطّارة ؟ فهذا يدل على إلمامه بجميع ما رواه عن عباد، وأن هذا الحديث ليس عنده، وذلك منبئ عن قرب من الشيخ، واختصاص به.

### وممن روى عن أبى داود الطيالسي غير من سبق:

إبراهيم بن محمد أبو إسحاق الحلبى ، إبراهيم بن مرزوق البصرى ، أحمد ابن إبراهيم الدورقى ، أحمد بن عصام الأصبهانى ، أبو مسعود أحمد بن الفرات ، إسحاق بن منصور الكوسّج ، بشار بن سمير بن بشار العجلى ، بكار ابن قتيبة بن أسد ، جرير بن عبد الحميد ، جعفر بن مكرم الدقاق ، حجّاج بن الشاعر ، حماد بن الحسن الوراق ، خليفة بن خيّاط ، زياد بن يحيى بن زياد ، زيد بن يزيد الثقفى ، سلمة بن شبيب النيسابورى ، سليمان بن داود القزاز ، سليمان بن عبد الله الغيلانى ، سهل بن صالح الأنطاكى ، سوّار

<sup>(</sup>٢) ص: ٣٨.

ابن عبد الله ، عامر بن إبراهيم الأصبهاني ، عباد بن الوليد الغَبَري ، عباس بن عبد العظیم العنبری ، عباس بن محمد بن حاتم الدوری ، عبد الرحمن بن الحكم بن بشير، عبد الله بن الحكم القطوني، عبد الله بن عبد المؤمن الأرحبي، عبد الله بن عمران الأصبهاني، عثمان بن أبي شيبة، على بن المديني ، عمرو بن على الفلاس ، محمد بن إبراهيم بن الخزاعي ، محمد بن أسد الأصبهاني - وهو آخرهم موتا - محمد بن بَكَار الزبيري ، محمد بن أبي بكر المقدمي ، محمد بن حفص القطان ، محمد بن حميد بن جرير ، محمد ابن حميد بن حبان التميمي ، محمد بن رافع النيسابوري ، محمد بن سعد صاحب الطبقات ، محمد بن على بن حرب المروزى ، محمد بن على بن ميمون الرقى ، محمد بن فراس الصيرفي ، أبو موسى محمد بن المثنى ، محمد ابن المنهال التميمي ، محمد بن موسى الحرشي ، محمد بن يحيى الذهلي ، محمد بن يزيد بن عبد الملك ، محمد بن يونس القرشي ، مؤمل بن إهاب العجلي، النعمان بن عبد السلام، نُعَيْم بن حماد الخزاعي، هارون بن سليمان ، يحيى بن حكيم المُقَوِّم ، يحيى بن موسى بن عبدربه الحداني ، يحيى بن النضر الأصبهاني، يعقوب بن إبراهيم الدورقي، أبو سلمة التبوذكي ، أبو مسعود الرازي وهو أحمد بن الفرات ، وغيرهم .

# سادسًا ؛ وفاته (۱)

قال عمرو بن على، وخليفة بن خياط، وأبو نعيم، ومحمد بن

<sup>(</sup>١) ينظر طبقات ابن سعد ٩/ ٢٩٨، وطبقات خليفة ص: ٢٢٧، والتاريخ الصغير ٢/ ٩٩٧، =

عبد الله الحضرمي: توفي سنة ٢٠٤هـ. قال خليفة: في ربيع الأول منها. وقال أبو نعيم: وهو ابن إحدى وسبعين.

وقال أبو موسى محمد بن المثنى: مات سنة ٢٠٣، أو ٢٠٤هـ، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة.

وقال ابن سعد: توفى بالبصرة سنة ثلاث ومائتين، وهو يومئذ ابن اثنتين وتسعين - هكذا في المطبوعة، والذي في كتب التراجم نقلا عن ابن سعد: اثنتين وسبعين - سنة لم يستكملها، وصلى عليه يحيى بن عبد الله ابن عمر بن الحسن بن سهل، وهو يومئذ والى البصرة.

وقال محمد بن يونس القرشى: مات سنة أربع عشرة ومائتين. قال الخطيب: وهذا خطأ لا شك فيه.

<sup>=</sup> وتاريخ بغداد ٩/ ٢٨، ٢٩، وسبق الإحالة على مواضع ترجمته في كتب الرجال والتواريخ وغيرها .



# دراسة الكتاب

أولًا : تمهيد عن المسانيد .

ثانيًا : إثبات نسبته للمؤلف .

ثالثًا : قيمة الكتاب العلمية .

رابعًا: نسخ الكتاب الخطية.

## أولًا : تمهيد عن السانيد :

## تعريف المسند لغة(١):

قال ابن فارس: سند، السين والنون والدال ، أصل واحد يدل على انضمام الشيء إلى الشيء ، يقال : أَسْنَدت إلى الشيء أُسْنِد سُنُودا، وأَسْتَنِد استنادا، وأسندت غيرى إسنادًا. اه.

والسند والمسند تطلق على معان ، ترجع في جملتها إلى ما قاله ابن فارس ، انضمام الشيء إلى الشيء .

ومن معانيها: المعتمد، يقال: فلان سند أى معتمد. والرقى والارتفاع، يقال: أسند الحديث أى رقعه إلى قائله.

وهذه المعانى منظورة فى تسمية المسند الاصطلاحية ، فهو انضمام رجل إلى رجل ليكون سلسلة توصل إلى المتن ، وهو معتمد المتن الذى لا يقوم إلا به ، وهو الذى يرفع من خلاله الحديث إلى رسول اللَّه عَيْلَةٍ .

### تعريفه اصطلاحًا:

يطلق المسند في الاصطلاح على معان (١) ، منها:

<sup>(</sup>١) تنظر مادة (س ن د) في معجم مقاييس اللغة، واللسان، والقاموس.

<sup>(</sup>٢) انظر تدریب الراوی ۱/ ۱۸۲، نزهة النظر ص: ٥٧، قواعد فی علوم الحدیث ص: ٢٦، قواعد التحدیث ص: ٢٠١.

١- ما اتصل سنده مرفوعا إلى النبي عليه .

٢- الكتاب الذي جمعت فيه أحاديث كل صحابي على حدة .

والمراد هنا التعريف الثاني، أي الكتاب الذي جمعت فيه أحاديث كل صحابي بأسانيدها على حدة، من غير نظر إلى موضوعات الأحاديث وأبوابها.

وهذه المسانيد لا تلتزم طريقة واحدة في ترتيب مسانيد الصحابة داخلها داخلها الله ولا في ترتيب الأحاديث داخل مسند الصحابي ، بل لكل إمام طريقته ، إلا أنهم غالبًا ما يراعون الأفضلية ، لاسيما الخلفاء الأربعة ، وبقية العشرة ، فيبدءون بهم ، وقد يرتبون أحاديث المكثرين منهم على حسب من روى عنهم - كما فعل المصنف - أو على أبواب الفقه كما صنع بقى بن مخلد ، فكتابه مسند ومصنف (٢) .

وقد ذكر ابن الصلاح وغيره أن كتب المسانيد أقل رتبة من كتب السنن ؛ لأن أصحاب السنن ينتقون أصح ما في الباب في نظرهم، بخلاف صاحب المسند الذي يخرج في مسند الصحابي كل ما رواه من حديثه، وتعقب ذلك البقاعي، وأنه لا يسلم به طردًا ولا عكشا، فإنه قد ينتقى صاحب المسند، فلا يذكر إلا مقبولًا، كما

<sup>(</sup>١) انظر الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع ٢/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٢) انظر كتاب: بقى بن مخلد ومقدمة مسنده ص: ٢١.

<sup>(</sup>٣) انظر مقدمة ابن الصلاح ص : ٣٤، وفتح المغيث ١/ ٨٧.

صنع الإمام أحمد (١) ، وهي مسألة قليلة الجدوى ، إذ لا يترتب عليها من الناحية العملية شيء ، ولا يتأتى لباحث أن يحكم على حديث في السنن ولا في المسانيد ما لم يدرس إسناده ، ويتبين حاله .

والكتب المؤلفة في المسانيد كثيرة جدًّا، فقد أورد الكتاني في رسالته أكثر من ثمانين مسندًا، ثم قال: والمسانيد كثيرة سوى ما ذكرناه (٢).

وكانت المصنفات قبل المسانيد مرتبة على الأبواب، لكنها تشمل المرفوع والموقوف والمقطوع، فرأى بعض الأئمة أن يفرد حديث النبي الله على خاصة، وذلك على رأس المائتين، فصنف عبيد الله بن موسى العبسى الكوفى مسندًا، وصنف مسدد بن مسرهد البصرى مسندًا... ثم اقتفى الأئمة بعد ذلك أثرهم، فقلً إمام من الحفاظ إلا وصنف حديثه على المسانيد (٢).

واختلف أهل العلم في أول من صنف المسند ، وهي دائرة بين ستة من الحفاظ العلم الطيالسي ، وهو أقدمهم وفاة ، ولكونه ليس من تصنيفه ، وإنما هو من جمع بعض الخراسانيين لما رواه يونس بن حبيب عنه ، فقد استبعده بعض أهل العلم من هذه المسألة (٥) .

<sup>(</sup>١) انظر توضيح الأفكار ١/ ٢٢٨.

<sup>(</sup>٢) الرسالة المستطرفة ص: ٤٦- ٥٧ .

<sup>(</sup>٣) هدى السارى ص: ٤.

<sup>(</sup>٤) الجامع لأخلاق الراوى ٢/ ٢٩٠، الكامل ٧/ ٢٦٩٤، الرسالة المستطرفة ص: ٤٧.

<sup>(</sup>٥) توضيح الأفكار ١/ ٢٢٩.

## ثانيًا : الثبات نسبته إلى المؤلف:

ويدل لذلك أمور:

١- وجود سند رواية الكتاب في بداية النسخ إلى الطيالسي، وهذا السند متصل برواية الثقات الأثبات بالسماع الصحيح كما سيأتي.

۲- السماعات الكثيرة ، الموثقة ، الموجودة على نهاية كل جزء ،
 وسيأتي عرض لبعض تلك السماعات .

۳- رواية الأئمة لأحاديث الطيالسي من طريق يونس بن حبيب،
 وتأتي مطابقة تماما لما في المسند، وهي كثيرة عند البيهقي في السنن
 والدلائل، وغيرهما، وعند أبي نعيم - وهو أحد رجال إسناد الكتاب في الحلية، وأخبار أصبهان، وغيرهما.

وقد تقدمت الإشارة إلى أن مسند الطيالسي ليس من تصنيفه ، بل هو عدة مجالس سمعها يونس بن حبيب منه ، صنفها ليونس أبو مسعود الرازى ، كما قال أبو نعيم (١) .

وقال الذهبي: سمع يونس بن حبيب عدة مجالس متفرقة، فهي المسند الذي وقع لنا<sup>(۱)</sup>.

فالمسند جزء يسير من أحاديث أبي داود، إذ إن أحاديثه في هذه

<sup>(</sup>۱) السير ۹/ ۳۸۲.

الطبعة بلغت (۲۸۹۰) حديثًا، بينما أبو داود قد حدث في خراسان - كما سبق (۱) - مائة ألف حديث.

ومما ينبه عليه هنا أن المسند حوى روايات من رواية يونس بن حبيب عن غير الطيالسي، وهي قليلة.

## ثالثًا : قيمة الكتاب العلمية :

وتبرز قيمة الكتاب وأهميته - كمصدر من مصادر السنة النبوية، وأصل من أصولها - بمعرفة مكانة مؤلفه، واعتماد الأئمة على الكتاب، وخدمتهم له، وقد امتاز كتاب الطيالسي بتخريج مسانيد كثيرة (٢)، تفرد بصحابة ليسوا عند الإمام أحمد (٣)، ثم إن المكرر في أحاديثه قليل جدًّا.

أما اعتماد الأئمة عليه ، فيظهر من خلال روايتهم لأحاديثه في كتبهم ، كما فعل البيهقي ، وابن عدى ، وأبو نعيم ، والطحاوى ، والطبراني ، وغيرهم ، وأظن أن البيهقي قد استوعب المسند أو أكثره في كتبه (أ) .

واستفادة أهل العلم من الكتاب ظاهرة ، سواء في كتب الحديث أو

<sup>(</sup>۱) ص: ۲۷ .

<sup>(</sup>٢) الصحابة المخرِج لهم (٢٨٥) ، وهو أكثر مما عند أبي يعلى حيث بلغت المسانيد عنده (٢٠٧) .

 <sup>(</sup>٣) مثل مسند أُذَيَّته ، وبشر بن حزن ، وثعلبة بن الحكم الليثى ، وثعلبة بن زهدم ، وثعلبة بن الضحاك ، وغيرهم .

<sup>(</sup>٤) انظر مثلًا السنن ١/ ١٨٥، ١٨٦، ١٩١، ١٩٣، ١٩٥، ١٩٧، ١٩٧، ٢٠١ – ٢٠٣، وغير موضع.

التفسير، أو الشروح، أو التراجم.

ولأجلِ هذه المكانة الجليلة فقد تنوعت خدمة أهل العلم له، ومن ذلك:

#### ١- استخراج زوائده:

أى ما زاده من الأحاديث على الكتب الستة، ولذلك فوائد معروفة، ومن الكتب في هذا:

أ- « إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة » للحافظ شهاب الدين أبى العباس أحمد بن أبى بكر عبد الرحمن بن إسماعيل بن سليم «البوصيرى» المتوفى سنة ٨٤٠هـ.

استخرج مؤلفه فيه زوائد مسانيد أبي داود الطيالسي، ومسدد، والحميدي، وابن أبي عمر العدني، وإسحاق بن راهويه، وأبي بكر بن أبي شيبة، وأحمد بن منيع، وعبد بن حميد، والحارث بن محمد بن أبي أسامة، والمسند الكبير لأبي يعلى، مع زيادات من مسند أحمد، والبزار، وصحيح ابن حبان، ومعلقات البخارى، ومراسيل أبي داود، وشمائل الترمذي، والسنن الكبرى للنسائي بما في ذلك عمل اليوم والليلة، وبين درجات الأحاديث غالبا، ورتبه على أبواب الجوامع، مبتدئا بالإيمان، ومنتهيا بصفة الجنة (۱).

وألُّفه مصنفه مشتملا على الأسانيد، ثم جرَّده بكتاب آخر سماه:

<sup>(</sup>١) تنظر مقدمة إتحاف الخيرة ٣٣١/١ ٣٣٥- ٣٣٥ ، وهو مطبوع بذيل المطالب العالية للحافظ.

« مختصر إتحاف السادة المهرة ».

ب - « المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية » للحافظ أحمد بن على ابن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ.

استخرج فیه مؤلفه الزوائد علی الکتب الستة ومسند أحمد، فی مسانید أبی داود الطیالسی، والحمیدی، وابن أبی عمر، ومسدد، وأحمد بن منیع، وأبی بکر بن أبی شیبة، وعبد بن حمید، والحارث بن أبی أسامة، وأضاف إلیها أیضا زوائد النسخة الکبری من مسند أبی یعلی – لاستخراج الهیثمی زوائد الروایة الصغری – وما وقف علیه من مسند إسحاق بن راهویه، وأضاف كذلك زوائد من مسانید أخری (۱).

ورتَّبه على الأبواب، مبتدئا بالطهارة، ومنتهيا بكتاب الحشر (٢).

وبين شرطه فيه فقال: أذكر كل حديث ورد عن صحابى لم يخرجه أصحاب الأصول السبعة من حديثه ، ولو خرجوه أو بعضهم من حديث غيره مع التنبيه عليه (٣) . ولم يحكم على الأحاديث إلا نادرًا .

والكتاب له نسختان: إحداهما مذكورة أحاديثها بأسانيد أصحاب المسانيد، وتعرف بالنسخة المسندة، والأخرى مختصرة بدون ذكر الأسانيد إلا الصحابي (٤).

<sup>(</sup>١) انظر النسخة المسندة ١/ ٣٠٨.

<sup>(</sup>٢) المطالب ٧٠٨/١، ٣٠٩.

<sup>(</sup>٣) المطالب ١/ ٣٠٩.

<sup>(</sup>٤) انظر مقدمة الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي في صفحات: ع، ف، ص، ق.

## ٢ - ترتيبه على الأطراف:

على طريقة تحفة الأشراف للمزى، وهى طريقة معروفة ولها فوائد مشهورة، ومن الكتب التى خدمت مسند الطيالسى بهذه الطريقة: «أطراف المسانيد العشرة» للحافظ البوصيرى – أيضًا – جمع فيه أطراف مسانيد أبى داود الطيالسى، والحميدى، ومسدد، والعدنى، وإسحاق، وأبى بكر بن أبى شيبة، وابن منيع، وعبد بن حميد، والحارث بن أبى أسامة، وأبى يعلى الموصلى

## ٣- ترتيبه على الأبواب الفقهية:

رتبه الشيخ أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البنا الشهير بالساعاتي في كتاب سماه: «منحة المعبود في ترتيب مسند الطيالسي أبي داود»، ذكر في مقدمته أنه رتبه كما فعل في ترتيب مسند الإمام أحمد – رحمه الله – المسمى به «الفتح الرباني في ترتيب مسند الإمام أحمد الشيباني»، وجعله سبعة أقسام؛ مبتدئًا بقسم التوحيد وأصول الدين، ثم الترغيب، ثم الترهيب، ثم التاريخ، ثم علامات الساعة، والفتن والقيامة، وأحوال الآخرة. وكل قسم من هذه الأقسام يشتمل على جملة كتب، وكل كتاب يندرج تحته عدة أبواب، وفي تراجم الأبواب ما يدل على مغزى أحاديث الباب (۱)

<sup>(</sup>١) الرسالة المستطرفة ص: ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) مقدمة المنحة ١/١٦، ١٧.

وهو يذكر الأحاديث بأسانيدها، وعلَّق عليها تعليقات يسيرة جدًّا. ويؤخذ على الشيخ البنا - رحمه الله - في عمله هذا أنه اعتمد على مطبوعة دائرة المعارف النظامية بحيدر آباد بالهند، وهي مليئة بالأغلاط والتصحيفات والسقط، ثم إنه أراد أن يسدد ما وقع في المطبوعة من سقوط ثمانية مسانيد - لأنها ليست في النسختين اللتين اعتمدوا عليهما - بأخذها من مسند أحمد ووضعها فيه، وهو عمل غير سائغ علميًّا.

### ٤- استخراج ثلاثياته:

أى الأحاديث التى عدد الرواة فيها بين المصنف وبين النبى عَلَيْكُ ثلاثة رواة فقط، وقد وجدت كتابا استخرج فيه ثلاثيات مسند أبى داود لمؤلف مجهول، بسبب نقص النسخة من أولها، حيث إن الموجود منه يبدأ من منتصف مسند أنس بن مالك تقريبا، وأول حديث فيه هو الحديث رقم (٢١٨٤).

وقد ذُكر في السماعات المثبتة بآخر النسخة أن الكتاب يقع في أربعة أجزاء، وسماع المذكورين في الطبقة كان سنة ٩١٩هـ. وهذا الكتاب ضمن مجموع في الخزانة العامة بالرباط، ومنه صورة فيلمية في قسم المخطوطات بجامعة الإمام برقم (٣٤٣٨ف).

### المطبوع من المسند:

طبع مسند الطيالسي منذ ما يقرب من مائة عام في مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بحيدرآباد بالهند ، إلا أنها طبعة سيئة ، مليئة بالأخطاء ، والسقط ، والتصحيف .

وقد اعتمد طابعوها على النسخة الآصِفِيَّة «ص» - وهى نسخة سيئة كما سيأتى فى وصفها - وفى أثناء عملهم عثروا على نسخة خُدَابَخْش فاعتمدوها، وأثبتوا جدولًا فى آخر الكتاب بفروق القدر المنتهى منه قبل العثور عليها. ورمزت للمطبوعة بـ «م».

## رابعًا: نسخ الكتاب الخطية:

وفيه وصفها، وذكر بعض السماعات الموجودة عليها، وترجمة رجال إسنادها، وقد وقفت على أربع نسخ لهذا الكتاب، هى: نسخة خُدَابخش، ونسخة الآصِفِيّة، والنسخة العراقية، ونسخة المدينة، ولم يذكر سزكين سوى اثنتين منها؛ نسخة الآصفية، وسراى مدينة (١).

وقد حصلت على جميع هذه النسخ بحمد الله ، واستفدت منها في تحقيق الكتاب .

#### ١ - وصف النسخ:

## أ - نسخة خُدَابَخْش « خ »:

وتوجد هذه النسخة في مكتبة خدابخش بمدينة بَثْنَة بالهند تحت رقم (٦٠٧). وتقع في مجلدين متوسطى الحجم، مجموع أوراقها (٣٣٣) ورقة، وفي كل ورقة صفحتان، وعدد أسطر الصفحة (٢١) سطرا، وكلمات كل سطر تتراوح بين (٨- ١١) كلمة، وكتبت بخط رقعة جيد.

<sup>(</sup>١) ينظر تاريخ التراث العربي ١٨٢/١/١.

وهذه النسخة قيمة جدا، فهى موثقة، وقديمة، بيَّن مُثبِت السماع عليها - وهو أبو العلاء الكلاباذى - أن قراءتهم لها على فخر الدين المقدسى كانت سنة ( ١٨٥هـ)، ويتضح توثيقها بأمور:

۱ - طبقة السماع - المثبتة في نهاية كل جزء - لعدد من العلماء وطلبة العلم، ومنهم مالكها، وفي نهاية الطبقة إقرار المقدسي المُشمِع بخطه عليها، بقوله: صحيح ذلك. وسيأتي بعد وصف النسخ عرض لبعض تلك السماعات.

٢ - ما جاء على هوامش صفحاتها من تصحيحات للأصل، مع وضع علامة (صح) إشارة إلى دخولها في الأصل، وهذا يدل على مقابلتها بأصلها المنقولة عنه.

٣ - ما جاء أيضًا في بعض الهوامش من ذكر بعض الكلمات المغايرة من نسخة أخرى ، ووضع عليها علامة (خ) ، وهذا يدل على معارضتها أيضا بنسخة أخرى ، ولعلها النسخة الموقوفة على دار الحديث النورية كما أشير إلى ذلك في طبقة السماع .

- ٤ إثبات بلاغات القراءة في هوامشها.
- و اثبات إسناد المسمع إلى المؤلف، في بداية كل جزء حديثي
   منها.

ومما يعيب هذه النسخة سقوط مسانيد ثمانية من الصحابة منها ، هم : «العباس ، وابنه الفضل ، وعبد الله بن جعفر ، وكعب بن مالك ، وسلمة بن الأكوع ، وسهل بن سعد ، ومعاوية ، وعمرو بن العاص » يبدأ هذا السقط في أثناء الحديث (١٠٦٦) إلى الحديث (١٠٦٦) . وسقط

آخر قبل هذا في أثناء الحديث (٦٠٣) من مسند زيد بن ثابت، إلى الحديث (٦٣٣) من مسند أبي قتادة. وقد سقط هذا كله من المطبوعة حيث اعتمد طابعوها على هذه النسخة والنسخة الآصفية.

#### ب - النسخة الآصِفِيّة « ص »:

وتوجد هذه النسخة في المكتبة الآصفية بمدينة حَيْدَر آباد بالهند برقم (٣٣٠)، وتقع في مجلد ضخم عدد صفحاته (٧٦٨) صفحة، وكل صفحة تحوى (٢٣) سطرًا، في كل سطر (١٠) كلمات تقريبا، وكتبت بخط نسخى جميل جدًّا.

وهذه النسخة ليست قديمة ، فقد كتبت سنة ( ١٢١٠هـ) ، كما جاء في نهايتها ، ولم يذكر اسم الكاتب ، ولا من أى نسخة نقلت ، لكنه قد أثبت في بداية كل جزء سند النسخة المنقولة عنها ، من مسمعها - وهو يوسف بن خليل الدمشقى - إلى أبي داود ، ونقل في نهاية بعض الأجزاء السماعات الموجودة على الأصل .

وتبين من إسناد النسخة ، والسماعات المثبتة على الأصل ، أنها غير منقولة من نسخة خُدَابَحْش السابقة ، لتغاير الإسناد ، والسماع ، فنسخة خُدَابَحْش من رواية أبى الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسى ، عن أبى المكارم اللبان ، وأبى جعفر الصيدلانى - كلاهما - عن أبى على الحداد ، وهذه النسخة أصلها من رواية أبى الحجاج يوسف بن خليل الدمشقى ، عن أبى المكارم اللبان ، وأبى سعيد خليل بن أبى الرجاء الرارانى - كلاهما - عن أبى على الحداد .

والسامعون لنسخة خُدابَخْش جماعة ، تقدم الإشارة إليهم ، وسمعوها على أبي الحسن على المقدسي المتقدم ، والسامعون للنسخة المنقولة عنها - نسخة الآصفية - آخرون غير أولئك ، وسمعوها على أبي الحجاج يوسف الدمشقى . وسماع نسخة خدابخش كان في مجالس آخرها يوم ٢٥ من شهر صفر سنة ٦٨٥هـ ، بظاهر دمشق ، وسماع أصل نسخة الآصفية في مجالس آخرها يوم ٤ من شهر ربيع الآخر سنة ٦٤٨هـ في مدينة حلب . مجالس آخرها يوم ٤ من شهر ربيع الآخر سنة ٨٤٨هـ في مدينة حلب . وهذه النسخة - أعنى نسخة الآصفية - كثيرة الأخطاء والتصحيفات والسقط ، ويبدو أن كاتبها كان غير جيد العربية ، وهي خالية من البلاغات أو التصحيحات أو أي توثيق . وفيها ما في النسخة السابقة من سقوط المسانيد الثمانية ، وما قبله من سقط . ولرداءة هذه النسخة فلم أعتن بفروقها كثيرا .

## ج - النسخة العراقية «الأصل»:

وتوجد هذه النسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم (٩١٨) ، وتقع في مجلد متوسط الحجم عدد أوراقه (١٧١) ورقة ، وفي كل ورقة صفحتان ، وكل صفحة تحوى (٢١) سطرًا ، عدد كلماته (١١) كلمة تقريبا ، وهي ناقصة من أولها ، وفي الصفحات الأولى طمس . وهذه النسخة أفضل النسخ ، وأوثقها وأقدمها ، عليها سماعات كثيرة في نهاية كل جزء ، وأول سماع فيها مؤرخ في صفر سنة ١١٥ه ، على أبي على الحداد ، وقد سمعها جماعات آخرون ، منهم بعض المذكورين في النسختين السابقتين ، ومنهم شيوخ المسمعين لتلك النسختين ، ومنهم من هو متأخر الطبقة عنهم .

وهذه النسخة أحطاؤها نادرة ، وعليها بلاغات ، وتصحيحات قليلة . ومن أهم ما تتميز به هذه النسخة أنها تشتمل على المسانيد الساقطة من النسخ الأخرى ، ولذلك اعتبرتها أصلًا من بين النسخ ، وأشرت إليها بقولى : « الأصل » .

#### د - نسخة المدينة «د»:

وتوجد ضمن مجموعة طوبقبوا سراى، بمدينة إستانبول، فى تركيا برقم (٢٧٨)، وتقع فى مجلدة متوسطة ، عدد أوراقها (٢٠٦) ورقة ، فى كل ورقة صفحتان ، وعدد أسطرها (٢٣) سطرا، عدد كلماته (١٠) كلمات تقريبا . وهى ناقصة من أولها بقدر النصف ، وفى بعض أوراقها طمس ، وفيها تقديم وتأخير فى الأحاديث عن النسخ الأخرى ، وفيها سقط قليل نبهنا عليه فى موضعه ، وتجزئتها تختلف عن النسخ الأخرى ، فالموجود منها يبدأ بالجزء التاسع ، وينتهى بالجزء السادس عشر ، بينما النسخ الأخرى تنتهى بالجزء الحادى عشر .

وتبدأ هذه النسخة بمسند ابن لبيد - رجل من الأنصار - عن النبي عليه وسيأتي برقم (١٢٩٢) - وهو موجود في النسخ الأخرى في آخر الجزء الخامس، ثم تتفق مع النسخ الأخرى حتى تنتهى كلها بآخر حديث في مسند ابن عباس.

وهذه النسخة قيمة جدًّا ، وقد أفدت منها في التصويبات ، وسد خلل النسخ الأخرى ونقصها في مواضع عدة ، كما انفردت هذه النسخة بأربعة أحاديث هي (١٦٢٤، ١٦٦٨، ٢١٥٣) ، وسأنبه عليه في موضعه

ومن أهم ما يميز هذه النسخة العناوين التفصيلية داخل كل مسند حسب الرواة عن صحابيه ، مثل : « ما روى محمد بن على بن حسين عن عبد الله بن عمر » . وسأكتفى بهذا عن التنبيه على ذلك فى كل موضع خلال المسند .

هذا ، وقد ذكر المفهرسون لمكتبة الأوقاف العامة نسخا أخرى للمسند تحت رقم (٩١٩– ٩٢١)، وبعد طلبها وتصويرها تبين أنها قطعة من مسند الإمام أحمد.

### ٢ - ذكر بعض السماعات الموجودة على النسخ:

#### أ - نسخة خُدَابَخْش:

جاء في آخر الكتاب من هذه النسخة ما نصه:

سمع هذه المجلدة ، وهي جميع كتاب المسند تأليف الإمام أبي داود الطيالسي ، رحمه الله ، على الشيخ الإمام العالم العلامة بقية المشايخ مسند الشام ، رُحلة الطلبة فخر الدين أبي الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي ، بإجازته من أبي المكارم أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد اللبان ، وأبي جعفر محمد بن أحمد الصيدلاني ، بسماعهما من أبي على الحداد ، وبسماع شيخنا المسمع أيضا من أوله إلى قوله في ترجمة عدى بن حاتم ، وسؤاله النبي علي عن قوله : «إن أبي كان يصل الرحم » الحديث. ومن أول مسند النساء إلى الأفراد عن أنس بن مالك ، ومن ترجمة ترجمة [ عبد الرحمن بن ] هضاض عن أبي هريرة ، إلى آخر الكتاب ، من الإمامين موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة ،

وعز الدين أبي الفتح محمد بن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد بن على ابن سرور المقدسيين، بسماع موفق الدين من أبي الفتح محمد بن عبد الباقى بن البطى ، بسماعه من أبى الفضل أحمد بن الحسن بن أحمد الحداد، وبسماع عز الدين من أبي المكارم اللبان المذكور بسماعه من أبي على الحسن بن أحمد الحداد، بسماعهما من الحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ، عن أبي محمد عبد الله بن جعفر بن أحمد ابن فارس، عن أبى بشر يونس بن حبيب بن عبد القاهر العجلي، عن الإمام أبى داود سليمان بن داود بن الجارود الطيالسي ، رحمه الله ، بقراءة الشيخ الإمام العالم نور الدين أبي الحسن على بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي أبقاه الله - الجماعةُ السادةُ الفضلاءُ، صاحبُ هذه النسخة ، المولى الصدرُ الإمامُ العالم الرئيس النبيل عفيف الدين أبو إبراهيم إسحاق بن يحيى بن إسحاق بن إبراهيم الآمدى أدام الله فضائله ،... مؤيد الدين أبو المعالى أسعد بن الصدر الكبير الرئيس عز الدين أبي يعلى حمزة بن الصدر الكبير العالم مؤيد الدين أبي المعالى أسعد بن المظفر التميمي المعروف بابن القلانسي بفوات المجلس الأخير، وقد أعيد له، فكمل له سماع جميع الكتاب، وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن عمر بن محمد بن على الصالحي الكامل، وأبو الفضل يوسف وأبو العباس أحمد ابنا الشيخ شعبان بن يونس بن شعبان بن أبي الفتح العدوي، وعلاء الدين أبو الحسن على بن عثمان بن أحمد اللبودى، وأبو العباس أحمد، وأبو عبد الله محمد، ابنا عبد العزيز بن أحمد بن المعلم الشاغوري، وشمس الدين أبو الفضل عبد الأحد، وأبو الفتح عبد الملك وأبو عبد الله محمد بنو سعد الدين أبى محمد سعد الله بن عبد الأحد بن سعد الله بن نجيح الحرانى ، ومثبت سماعهم أبو العلاء محمود بن أبى بكر بن أبى العلاء بن على بن أبى العلاء البخارى الكلاباذى الفرضى أصلحه الله .

وسمع بفوت المجلس السابع - وهو مُعَلَّم في هذه النسخة - الفقيه العالم شمس الدين أبو عبد اللَّه محمد بن أبوب بن إسماعيل الزرعي .

وسمع بفوت المجلس الأول والسابع، شمس الدين أبو حفص عمر بن الشيخ العلامة شرف الدين أبى العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع الفرادى، صح.

وسمع المجلس الأول والثالث والسابع الشيخ حسين بن صدقة بن أبى الفضل الحراني الضرير.

وسمع المجلس الثالث والخامس والسادس والسابع الفقيه شمس الدين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن يخائم بن المهندس وإخوته أبو بكر وعلى وأحمد .

وسمع المجلس الرابع والخامس والسادس شيخنا العالم شهاب الدين أبو الطاهر أحمد بن يونس بن أحمد بن بركة الإربلي.

وسمع المجلس الثالث والرابع منصور بن محمد بن على بن القضاع الدمشقى وأخوه إبراهيم.

وسمع المجلس الخامس عمر بن حسين بن عمر بن حسين، وصح وثبت في أحد عشر مجلسا، وهي معلمة كلها في الحواشي، آخرها يوم الإثنين الخامس والعشرين من صفر سنة خمس وثمانين وستمائة بالجامع المظفري وبالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون ظاهر دمشق المحروسة.

وأجاز الشيخ المسمع فخر الدين المذكور - فسح اللَّه في مدته - لمن سمعه أو شيئا منه جميع ما يجوز له روايته ، والحمد للَّه وحده ، وصلى اللَّه على سيدنا محمد النبي وآله الطاهرين ، وصحبه الكرام أجمعين ، وأزواجه الطاهرات أمهات المؤمنين ، وكانت القراءة من نسخة الوقف بدار الحديث النورية ، وعورضت بها هذه النسخة حال القراءة وصح وثبت .

صحیح ذلك ، كتبه : على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي ، عفا الله عنه .

#### ب - النسخة الآصفية:

جاء في آخر الجزء الثاني منها ما نصه:

سمع جميع مسند أبى داود الطيالسى على الشيخ الإمام أبى الحجاج يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقى، بإسناده المبين فى كل جزء منه، بقراءة ناصح الدين أبى بكر يوسف بن أبى الفرج الخولانى – أبو المكارم بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر النصيبى وآخرون، فى مجالس آخرها يوم الأربعاء الرابع من ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين وستمائة بحلب المحروسة، وسمع منهم الجزء الرابع والخامس والسادس، إسحاق ويحيى الآمدى.

### ج - النسخة العراقية:

جاء في آخر الجزء الرابع منها ما نصه:

سمع الجزء كله من أبى على الحسن بن أحمد بن الحسن الحدّاد، بقراءة الإمام الحافظ أبى نصر أحمد بن عمر الغازى - ابنه أبو روح عباد

حضر، وابن أخيه محمود بن أبى زيد، وإبراهيم بن عبد الله بن يعقوب الصوفى، وابنه حبيب، وأبو طاهر والعباس وأبو سعيد بنو أبى رجاء بن أبى الفتح بن أبى طاهر الرَّارَانى، فى آخرين، فى محرم سنة اثنتى عشرة وخمسمائة، صح.

سمع جميع هذا الجزء على الشيخ العالم جمال الدين أبي سعيد خليل ابن أبي الرجاء بن أبي الفتح الرَّارَاني ، بسماعه من الشيخ المقرئ أبي على الحسن بن أحمد الحدّاد ، عن الإمام الناقد أبي نُعيم أحمد بن عبد اللَّه الحافظ ، رحمهما اللَّه ، بقراءة صاحبه الشيخ الإمام الحافظ المتقن المتدين شمس الدين أبي الحجاج يوسف بن خليل بن عبد اللَّه الدمشقي ، متعه اللَّه به – الإمام تقى الدين أبو محمد عبد اللَّه بن أبي الحسن بن أبي الفرج الجباني ، ومعه إبراهيم بن يونس بن عبد اللَّه الحلبي ، ونجم الدين أبو نصر أحمد بن على بن بوزندار السلامي ، وإسماعيل بن يحيى بن إسماعيل الأندلسي ، وأبو منصور بن أبي القاسم بن أبي سعد البصرى ، وعبد الرشيد بن أبي القاسم الغزال ، وصح لهم ذلك في مجلسين ؛ أحدهما في شوال سنة إحدى وتسعين وخمسمائة ، نقله العبد الفقير إلى الله ...

سمع على جميع هذا الجزء من أوله إلى آخره ، وهو الرابع من مسند أبى داود الطيالسى ، رحمه الله ، بقراءة الشيخ الفقيه الإمام العالم شمس الدين أبى المظفر عبيد الله بن بيرم بن يوسف بن خمارتكين الصورى ، ثم الدمشقى – صاحب الجزء الشيخ الفقيه الإمام العالم رضى الدين أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن التونسى المعروف بابن الأمين ،

نفعه الله بالعلم واستعمله بما يرضيه ، والشريف السيد شمس الدين أبو نصر محمد بن أبى طاهر بن شجاع الهاشمى البغدادى ، والفقيه نور الدولة أبو الحسن على بن أبى بكر بن أيوب الجزرجى البلنسى ، وأبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن محمد بن عباس المراكشى ، وصح لهم ذلك وثبت في يوم السبت لسبع خلون من شهر ربيع الأول من سنة ثمانى عشرة وستمائة بحلب المحروسة بجامعها ، وذلك بحق سماعى من أبى سعيد خليل بن أبى الرجاء بن أبى الفتح الرَّارَانى والقاضى أبى المكارم أحمد بن محمد بن محمد اللبَّان – كلاهما – عن أبى على الحدَّاد ، عن أبى نعيم الحافظ ، رحمهم الله .

وكتب يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقى، والحمد لله وحده، وصلواته على سيدنا محمد النبي وآله وسلامه.

### د- نسخة المدينة:

جاء في آخر الجزء التاسع منها ما نصه:

سمع جميع هذا الجزء ، وهو التاسع من مسند الطيالسى ، على الشيخ الإمام الحافظ أبى طاهر إسماعيل بن ظَفَر بن أحمد ، بروايته عن ابن اللبان ، عن الحداد ، عن أبى نعيم الحافظ ، عن عبد الله بن جعفر ، عن يونس بن حبيب ، عن الطيالسى ، بقراءة الشيخ الإمام أبى العز بن مسلم ابن العجمى – محمد وعبيد الله ابنا الشيخ المسمع ، والشيخ الزاهد أبو العباس أحمد بن سلامة بن النجار ، والشيخ أبو الحسن بن تميم بن حماد ، وولده محمد ، والحاج محاسن بن عبد الواحد بن عبد الأحد بن

أبى القاسم، وعمر بن مكى بن على، وعبد الغنى بن يوسف بن المؤذن، وسليمان بن ... ابن سليم، ومنذر بن ... الشيخ حماد، وصح لهم ذلك بتاريخ يوم الإثنين رابع عشر جمادى الآخر من سنة ... وصلى الله على محمد وآله أجمعين.

وسمع مع إلحاق بالقراءة والتاريخ جماعة من عبد الله بن محمد ... وسمع جميع هذا الجزء على الشيخ الإمام العالم الحافظ أبي طاهر إسماعيل بن ظَفَر النابلسي، وهو الجزء التاسع من مسند أبي داود الطيالسي ، بقراءة الإمام العالم عز الدين عبد الرحمن بن الحافظ فخر الدين محمد بن الحافظ عبد الغنى بن محمد بن محمد ... تقى الدين سليمان ابن عبد الرحمن ، وابن عمه تقى الدين عبد الرحمن بن عبد الله ، وجمال الدين أحمد بن عبد العظيم بن عبد الواحد، وعبد الله بن إسماعيل بن أحمد بن عبد الله، وفخر الدين على بن عبد العزيز بن موسى ٠٠٠ ابن سعد ، ونجم الدين بن على ... ابن عمر ، وسيف الدين عبد الرحمن بن محفوظ بن هلال أبو سفيان ... ابن داود بن سليمان ... إسماعيل بن محمد بن عمر الحراني، وجمال الدين عبد الرحمن بن سليمان بن سعيد البغدادي، وموفق الدين ونصر الله بن عين الدولة الحنفي، وعلى بن عمران ... ابن عبد الواحد ... محمد بن ... ، وشمس الدين محمد ... الطحان ، وعلى بن عبد الرحمن بن رافع البوطي ، وأبو الطاهر خليفة ولد الشيخ ... ، وشمس الدين محمد بن عبد الواحد ... منصور الحراني ، وتقى الدين محمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني، وصفى الدين بن يحيى الشعراني، وشمس الدين محمد بن أبي الفتح الإشبيلي، وأبو نصر

محمد بن ... والشيخ سالم بن ... ابن غسان ، وولده عبد الله ، ومحمد ... داود بن كامل الدمشقى ، وثبت الأنام بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار المقدسى ، وسمع من حديث «حرملة العنبرى» إلى آخر الجزء ، وعز الدين يحيى بن أشعث بن زياد الجيلى ، ... ابن إسماعيل ابن عبد الله من حديث «عبد الله بن حوالة» إلى آخره – شرفُ الدين أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد الضبعى ، وصح لهم يوم الخميس خامس عشر محرم سنة أربع وثلاثين وستمائة ...

### ٣- ترجمة رجال إسناد النسخ:

# أ - سند نسخة خُدَابَخْش « خ » :

وصورة الإسناد هكذا: على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسى، عن أبى المكارم اللبان، وأبى جعفر الصيدلانى - كلاهما - عن أبى على الحداد، عن أبى نعيم الحافظ، عن عبد الله بن جعفر، عن يونس بن حبيب، غن أبى داود الطيالسى:

١- يونس بن حبيب الأصبهاني، ثقة، تقدمت ترجمته (١).

قال الحافظ ابن نقطة: حدث بالمسند عن أبى داود، وحدث عنه بالمسند عبد اللَّه بن جعفر (٢).

٢- عبد اللَّه بن جعفر بن أحمد بن فارس أبو محمد الأصبهاني،

<sup>(</sup>۱) ص: ۲۷ .

<sup>(</sup>٢) التقييد ٢/ ٣٠٩.

الشيخ الإمام المحدث الصالح.

قال الذهبي: قارب المائة، وكان من الثقات العباد، وانتهى إليه علو الإسناد.

ولد سنة ۲٤٨هـ، وتوفى سنة ٣٤٦هـ.

قال الحافظ ابن نقطة: حدث عن يونس بن حبيب بمسند أبى داود الطيالسى، وحدث عنه بالمسند أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم الحمال، وأبو بكر محمد بن الحسن بن فورك، وأبو نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ الأصبهانيون (١).

٣- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق، أبو نُعَيْم المهراني
 الأصبهاني الصوفي الأحول، صاحب الحِلْية والتصانيف.

قال الذهبى: الإمام الحافظ، الثقة العلامة، شيخ الإسلام، كان حافظا مبرزا عالى الإسناد، تفرد فى الدنيا بشىء كثير من العوالى، وهاجر إلى لُقِيّه الحفاظ (٢).

ولد سنة ٣٣٦هـ، وتوفى سنة ٤٣٠هـ.

٤- الحسن بن أحمد بن الحسن بن محمد بن على ، أبو على الأصبهاني الحدّاد .

<sup>(</sup>١) ذكر أخبار أصبهان ٢/ ٨٠، التقييد ٢/ ٥٣، السير ١٥/ ٥٥٣.

<sup>(</sup>٢) السير ١٧/ ٥٠٣، تذكرة الحفاظ ٣/ ١٠٩٢، البداية والنهاية ١٠٩٧٠.

قال الذهبي: الشيخ الإمام، المقرئ المجود، المحدث المعمر، شيخ أصبهان في القراءات والحديث جميعا.

قال السمعاني: كان عالما ثقة من أهل العلم والقرآن والدين.

قال ابن نقطة: سمع من أبى نعيم مسند أبى داود الطيالسى بسماعه من عبد الله بن جعفر، عن يونس، عن أبى داود (١).

ولد سنة ٤١٩هـ، وتوفى سنة ١٥٥ هـ.

٥- أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد التيمى، الأصبهانى، الشروطى، أبو المكارم، ابن الليان.

قال الذهبي: القاضي العالم، مسنِد أصبهان.

قال ابن نقطة: حدث عن أبى على الحداد بجميع مسند أبى داود الطيالسي، وسماعه صحيح (٢).

ولد سنة ٥٩٦هـ، وتوفي سنة ٥٩٧ هـ.

7- محمد بن الحسن بن الحسين الأصبهاني، أبو جعفر الصيدلاني (۳).

قال الذهبي: الشيخ المعمر، مسند وقته، وانتهى إليه علو الإسناد.

<sup>(</sup>١) التقييد ١/ ٢٨٤، السير ١٩/ ٣٠٣، معرفة القراء الكبار ١/ ٤٧١.

<sup>(</sup>٢) التقييد ١/ ٢١١، التكملة لوفيات النقلة ١/ ٤٠٤، السير ٢١/ ٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) النجوم الزاهرة ٦/ ٦٩، السير ٢٠/ ٥٣٠، العبر ٣/ ٥٥.

توفى في السادس والعشرين من ذي القعدة سنة ٥٦٨ هـ.

۷- على بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن،
 السعدى المقدسى الصالحى الحنبلى، أبو الحسن فخر الدين (١).

قال الذهبي: مسنِد الدنيا، طال عمره، ورحل الطلبة إليه من البلاد، وألحق الأسباط بالأجداد في علو الإسناد.

توفى في ثاني ربيع الآخر سنة ٦٩٠هـ.

## ب- سند النسخة الآصفية « ص »:

وصورة الإسناد هكذا: يوسف بن خليل الدمشقى، عن أبى سعيد الرارانى، وأبى المكارم اللبان - كلاهما - عن أبى على الحداد، عن أبى نعيم الحافظ، عن عبد الله بن جعفر، عن يونس بن حبيب، عن أبى داود الطيالسي:

وأترجم لمن لم يسبق في إسناد خدابخش:

۱- خليل بن أبى الرَّجَاء بدر بن أبى الفَتْح ثابت بن روح بن محمد بن عبد الواحد الأصبهاني الرّاراني، أبو سعيد، الصوفي (٢).

قال الذهبي: الشيخ الجليل المسند، شيخ الشيوخ. سمع أبا على الحداد، وحدث عنه يوسف بن خليل. ولد سنة ٥٠٠هـ، وتوفى سنة ٥٩٥هـ.

<sup>(</sup>١) العبر ٣/ ٣٧٣، شذرات الذهب ٥/ ٤١٤.

<sup>(</sup>٢) التقييد ١/ ٣٢٠، السير ٢١/ ٢٦٩، الشذرات ٢٣٣/٤.

٢- يوسف بن خليل بن قُرَاجا عبد الله، أبو الحَجّاج شمس الدين الدمشقى الأدمى الإسكاف، نزيل حلب وشيخها(١).

قال الذهبي: الإمام المحدث الصادق، الرحال النقال، شيخ المحدثين، راوية الإسلام.

وقال: وكان ذا علم حسن، ومعرفة جيدة، ومشاركة قوية، في الإسناد والمتن، والعالى والنازل، والانتخاب.

وقال أيضا: وهو يدخل في شرط الصحيح، لفضيلته وجودة معرفته، وقوة فهمه، وإتقان كتبه، وصدقه وخيره.

وقال أيضا: وروى كتبا كبارا كالحلية، و... ومسند الطيالسي. ولد سنة ٥٥٥هـ، وتوفي سنة ٦٤٨هـ.

# ج - سند النسخة العراقية « الأصل » :

وصورة الإسناد هكذا: يوسف بن خليل الدمشقى ، عن أبى المكارم اللبان ، وأبى سعيد الرارانى ، وأبى جعفر الصيدلانى (٢) - ثلاثتهم - عن أبى على الحداد ، عن أبى نعيم الحافظ ، عن عبد الله بن جعفر ، عن يونس ابن حبيب ، عن أبى داود الطيالسى .

وسبقت تراجمهم جميعًا في إسناد خدابخش، والآصفية.

<sup>(</sup>١) السير ٢٣/ ١٥١، تذكرة الحفاظ ٤/ ١٤١٠، العبر ٣/ ٢٦٢، ذيل طبقات الحنابلة ٤/ ٢٤٤. (٢) وفي بعض الأجزاء سماع اثنين فقط منهم .

#### د - سند نسخة المدينة « د »:

وصورة الإسناد هكذا: إسماعيل بن ظَفَر النابلسى ، عن أبى المكارم اللبان ، عن أبى على الحداد ، عن أبى نعيم الحافظ ، عن عبد الله بن جعفر ، عن يونس بن حبيب ، عن أبى داود الطيالسى .

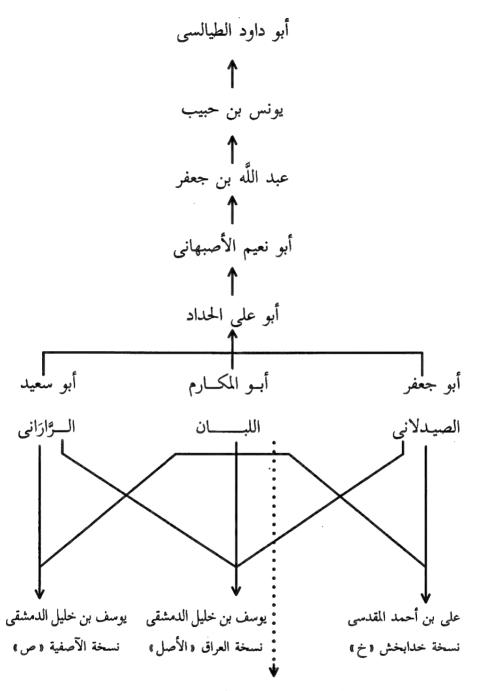
وقد سبقت ترجمتهم جميعًا إلا إسماعيل بن ظَفَر بن أحمد، وهذه ترجمته:

هو إسماعيل بن ظَفَر بن أحمد بن إبراهيم بن مفرَّج بن منصور المقدسي، النابلسي، ثم الدمشقي الحنبلي.

قال الذهبي: الشيخ الإمام المحدث الجوال الصالح العابد. وقال ابن الحاجب: كان عبدًا صالحًا ذا مروءة مع فقر مدقع، صاحب كرامات (١).

ولد سبنة ٩٩٤ هـ، وتوفى سنة ٦٣٩ هـ.

<sup>(</sup>١) السير ٨١/٢٣، ذيل طبقات الحنابلة ٢٢٤/٢.

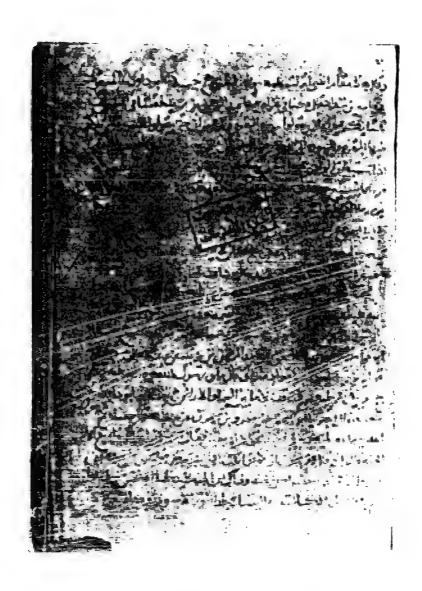


أبو طاهر إسماعيل بن ظَفَر نسخة المدينة ( د ﴾

### رسم تخطيطي لسند النسخ المعتمدة

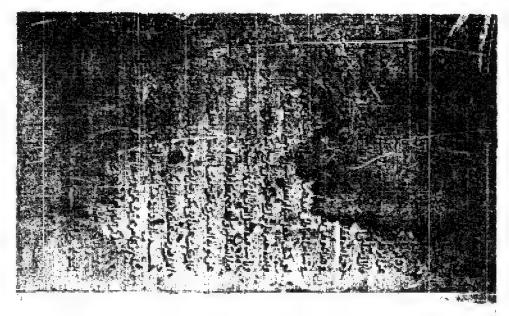
# نماذج من النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق

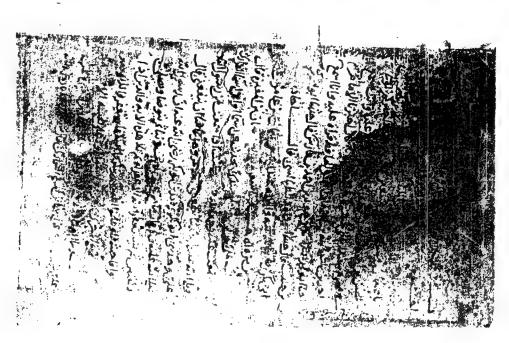
	•		

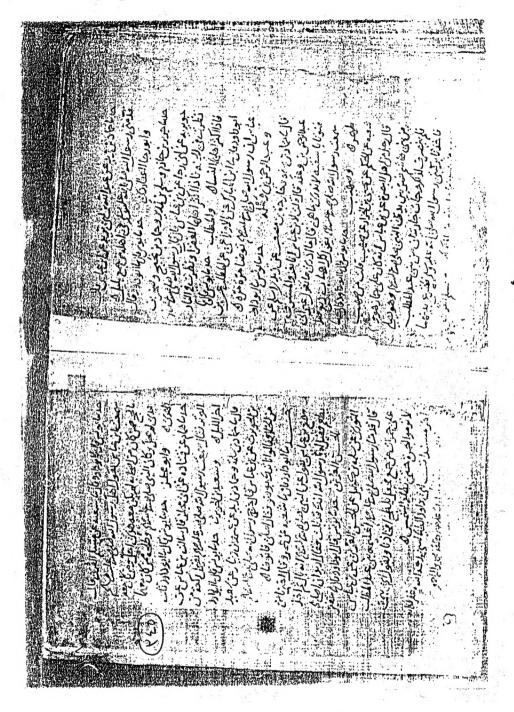


الورقة الأولى من النسخة العراقية « الأصل »

الورقة الأخيرة من النسخة العراقية « الأصل »

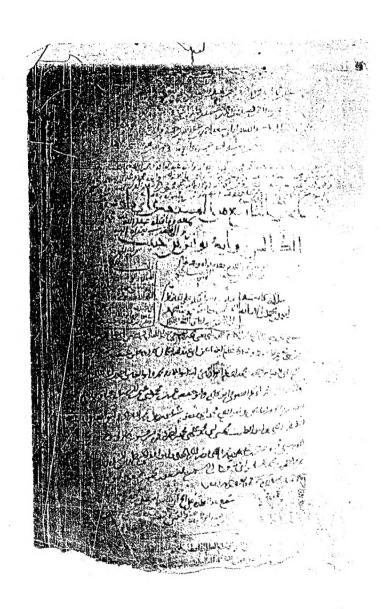




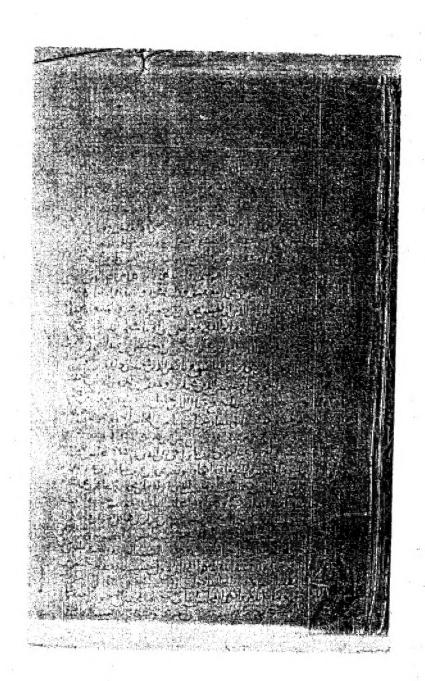


بن عياس عن اليترفية السمعت ريزا الدوصلي الله على ه ويسلم نقول وأفاترس الغرالليدال ك ويستميدو المريث حديث الزعوس قالته الهيداود قالتناهادين سيلة بيهادين قدعن عن وين دخارعت. مسعيدين الخوريد عزاين عباس قا وخرج وبدهسهاله صلااله عليه والبط من المتلافقالوا نآتيك يوم ورمقال اصلى فالقهاءله ماد شنباالعاداودة التناسكمتها عرف دال احديد الماسع ابن عياس معول عن النفي عسل دلاله على و الماسع الماسع الماسع العيل له ما دسول الله الك وتدريف في أوالور لدان أصر الله ال العوداور قال في السيمان المقرى من الفيري وكان ت المحسن العزيى على إرتعام قال ألد شأن وكر اللم على اللمعليدي سارا علمه بن عبرالطف الحرات نجد فيمل مآيل ايفارا ويتوناى بني لاتهوا المرة حفرتطاه المناور الطالس حرافة وينفرادره لكاتها فالخدينه يميه و صلاته على خدر خلعة والداميمان

الورقة الأخيرة من النسخة الآصفية « ص »



غلاف نسخة المدينة « د »



الورقة الأخيرة من نسخة المدينة « د »